

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 822 ـ الإثنين 29 يوليو 2013 م ـ 20 رمضان 1434 هـ ـ ريالان

الريان يتأهل والجيش يقترب من نصف نهائي «التنشيطية»

15 صفقة جديدة تعزز صفوف الأندية القطرية



من يبقى.. من يرحل؟





الاتحاد القطري لكرة القدم
Qatar Football Association

الشمري: العساس رسم لي انتقالي إلى «الصقور»

عيون القديوي على لقب هداف دوري النجوم

أوساط الكرة العراقية متشائمة من مهلة الشهرين!

لوجوين يبحث عن مهاجم جديد

اتحاد جدة بين الديون أو الاستسلام للضغوط!

غوارديولا في البافاري.. ما أشبه الليلة بالبارحة!

قال بأن الهداف العالمي «باتيستوتا» شجعه للقدوم إلى قطر..

الأرجنتيني فورلين يلتحق بتدريبات الريان ويعد بإسعاد جماهيره

ناصر الحربي

التحق الارجنتيني خوان فورلين بتدريبات فريقه الريان للمرة الأولى منذ توقيعه لعقد انضمامه للفريق لمدة 4 أعوام، وتواجد فورلين في التدريبات بداية بتدريب الجمعة الأخير، ويسعى لاعب وسط ميدان الرهيب الرياني ليكون جاهزا للمشاركة في المنافسات مع الفريق عقب قيده في قائمة الفريق للموسم الجديد.

وكان فورلين قد تحدث في حوار لموقع النادي الرسمي عن انه سمع عن الجماهير الريانية كثيرا وعن حبهم لفريقهم ويعدهم باللعب من أجل الفوز كما يفعل مع أي فريق يلعب له وسيحرص على إسعادهم في الموسم الجديد، مضيفا ان هذا هو وعده الوحيد للجماهير، وأشار الى ان فترة الإعداد الجديدة للفريق في معسكر هولندا المقبل ستكون بمثابة فرصة قوية للتجانس مع باقي لاعبي الفريق قبل بدء الموسم الجديد، وانه سعيد بالتواجد في تجربة احترافية جديدة في قطر،



متمنيا ان يكون إضافة قوية للفريق على طريق تحقيق البطولات والانجازات الجديدة.

وكشف فورلين عن ان النجم الارجنتيني الشهير جبرييل عمر باتيستوتا الذي لعب لنادي العربي وأحرز معه لقب هداف الدوري قد شجعه على اللعب في قطر وللريان تحديدا بعد ان حكى له ذكرياته التي عاشها في قطر، وكشف له عن طباع الشعب الذي يتسم بالود، وتأكيده له على قوة الريان وشعبيته هنا ومنافسته الدائمة على البطولات مما كان له الأثر الكبير في قبول عرض الريان والتوقيع له عن بقية العروض التي كانت امامه بالإضافة الى موافقة زوجته على ذلك، مضيفا ان باتيستوتا حدثه كثيرا عن كيفية تعامل الأندية مع اللاعبين المحترفين وعن الأمن والأمان الذي تتمتع به قطر بالإضافة الى المنشآت الرياضية الرائعة حتى انه شرح له أن الجماهير لا تحضر بكم كبير للملاعب، وقال انه وباتيستوتا قد اتفقا على ان فوز قطر باستضافة مونديال 2022 لأول مرة في الشرق الأوسط دليل قوي وواضح على ان هذه الدولة تتمتع بالإمكانات الرياضية الكبيرة التي تجعلها قادرة على تنظيم مثل هذا الحدث العالمي وان هذا كان من الاسباب التي شجعته للقدوم الى قطر.

شارك في صفوف مازيمبي مع ديوكو بمونديال الأندية..

«العميد» يقدم الكونجولي كابونجا للإعلام بمؤتمر صحفي

طارق العتريس



من المقرر ان تقدم ادارة النادي الاهلي محترفها الكونجولي لاعب الوسط المهاجم باتي كابونجا المنضم مؤخرا من نادي مازيمبي الكونجولي وذلك في مؤتمر صحفي يعقد في التاسعة والنصف مساء غد الثلاثاء بمقر النادي. ويعتبر باتي هو احدث صفقات العميد الاهلاوي في الموسم الجديد وقد سبق له وان تزامل مع مواطنه ومحترف الاهلي الحالي آلان ديوكو في فريق مازيمبي، حيث شارك اللاعبان في نهائيات كأس العالم للاندية التي اقيمت بالامارات منذ عامين. واشار الكابتن عبدالله جاسم المدير الرياضي الى ان إدارة الأهلي تعول كثيرا على وجود اللاعب من أجل تحقيق الإضافة الفنية للفريق في الموسم الجديد.. هذا وتضم قائمة محترفي العميد الاهلاوي العائد لدوري النجوم في الموسم الجديد المدافع البحريني عبدالله عمر، حيث تمسك المدير الفني التشيكي آلان ماتشالا به بجانب لاعب الوسط الايراني زاندي، اللذين أسهما في صعود الاهلي من الدرجة الثانية في الموسم الماضي. كما قام جهاز الكرة بالتعاقد مع المدافع احمد مادبو ليشكل إضافة إلى خط الظهر، كما نجح ايضا في تجديد عقد الحارس المميز باسل زيدان لمدة 3 مواسم جديدة بعد انتهاء اعارته مع نادي الجيش.

عبده يدير مباراة السد والخور بالتنشيطية

سمت لجنة الحكام في الاتحاد القطري لكرة القدم حكام مواجهات الجولة الثالثة لمنافسات بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية لحساب المجموعتين الثالثة والرابعة التي ستقام اليوم حيث يقود الطاقم المكون من خميس المري (حكم ساحة)، حسن الذوادي (مساعد اول)، نايف مصلح (مساعد ثان)، سعود العذبة (حكم رابع)، مباراة الوكرة وام صلال الحاسمة في المجموعة الثالثة التي ستقام الساعة التاسعة و45 دقيقة اليوم، فيما يتولى طاقم مكون من عبدالرحمن المري (حكم ساحة)، طارق مشعل (مساعد اول)، عمر الشمري (مساعد ثان)، عبدالرحمن الجاسم (حكم رابع) مباراة لخويا والاهلي ضمن ذات المجموعة وفي التوقيت ذاته.

هذا وقد اناطت لجنة الحكام إدارة مباراة الخريطيات ومسيمير بالطاقم الذي يضم حمد بوشريدة (حكم ساحة)، محمد عبدالعليم (مساعد اول)، زيد فراس (مساعد ثان)، بنجر الدوسري (حكم رابع).. ويقود مباراة السد والخور التي ستقام يوم غد الثلاثاء طاقم مكون من عبدالرحمن عبده (حكم اول)، جمعة بورشيد (مساعد اول)، افوك بهجاجي (مساعد ثان)، سلطان السفياني حكم رابع.



ماركوني أميرال: عقدي مع الجيش انتهى ولم أوقع للعربي

نزار عجيب



نفى المدافع ماركوني اميرال ان يكون قد وقع على عقد انتقاله للنادي العربي واشار اللاعب في تصريحاته لـ(استاد الدوحة) عند حضوره لمباراة الجيش والملك القطراوي في الجولة الثالثة من كأس الشيخ جاسم التي جرت امس على ملعب الخور انه لم يرتبط باي ناد حتى الان بعد انتهاء عقده مع نادي الجيش. واضاف اللاعب: عدت للدوحة قبل عدة ايام وانا لاعب حر حاليا بعد انتهاء عقدي مع الجيش ومازالت افكر في عدة عروض ولم احسم مصيري بعد، لم اوقع للعربي او غيره من الاندية وانا حاليا افكر في الفريق الذي سأنتقل للعب معه في الموسم القادم.

وتابع: سأبقى في قطر ولن ارحل خصوصا وانني اعتدت على الحياة هنا واصبحت قطر بمثابة بلدي، حفاظا على سرية المفاوضات لن اكشف عن اسماء الاندية التي تفاوضني ولكنني سأقرر في الايام القادمة وسوف تتحدد وجهتي القادمة.

واشار اللاعب الى انه امضى موسمين مميزين مع الجيش مشيرا الى ان الفريق يملك طموحات كبيرة خصوصا وانه قام بانتدابات جيدة على مستوى اللاعبين سواء المحليين او المحترفين بعد توقيعه مع المهاجم الاكوادوري كريستيان بينتيز، وقال انه يتوقع ان يحقق فريق الجيش نتائج مميزة مؤكدا انه استفاد كثيرا من فترة لعبه مع الفريق الذي انتقل اليه قادما من الغرافة.

عبدالغفور مراد ينضم للسيلية على سبيل الإعارة

فؤاد بن عجمية

انضم المدافع الرياني عبدالغفور مراد رسميا إلى نادي السيلية على سبيل الإعارة لمدة موسم واحد، ليكون أحدث صفقات الشواهين في الموسم الجديد، وهو تعزيز يعتبره السيلاوية هاما لدعم المجموعة التي ستخوض منافسات دوري النجوم أملا في تحقيق نتائج مميزة وتغيير الصورة الهزيلة للموسم المنقضي.

ولم يشارك عبدالغفور مراد في المباراة التي جمعت يوم أمس بين السيلية والشحانية لحساب منافسات المجموعة الثانية في بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية، واكتفى بمشاهدة المباراة من على مدرجات ملعب الأهلي مع بقية زملائه الجدد الذين لم يشاركوا في اللقاء.

ويعتبر عبدالغفور مراد أحد العناصر الواعدة في كرة القدم القطرية، لكنه لم ينل حظه كثيرا في تشكيلة الريان خلال المواسم الماضية بحكم قيمة الأسماء الموجودة في الخط الخلفي للرهيب، ويلوح انتقاله إلى صفوف السيلية فرصة مناسبة له لإظهار حقيقة إمكاناته.



استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي - فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار - طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي - علي عثماني
نزار عجيب - محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر - فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) - بشير يوسف
محمد رجب بس - فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) - بيجوراج
محمد دبوس - عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة - حمدي سيد محمد
محمود صابر

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩١٦١ ٠٠٩٧٤
طبعت في مطابع اسباير

هاتف : ٤٤٩٩٩١١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩١٢٦ ٠٠٩٧٤
فاكس : ٤٤٩٩٩١٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

IAA Accreditation - ISO 9001 Registered - IMS Certification - Arab Distributors Union

وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ - فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب- صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

شارك أمس في تدريبات النواخذة بعد عودته من مصر..

الوكرة يرجئ مؤتمر حسين ياسر بسبب أم صلال!

طارق العتريس

قررت ادارة نادي الوكرة تأجيل المؤتمر الصحفي الذي كان مقررا عقده مساء اليوم بمقر النادي لتقديم اللاعب حسين ياسر نجم الفريق الجديد العائد الى دوري النجوم، وذلك بسبب انشغال النواخذة بأداء مباراتهم الثالثة مع ام صلال في مسابقة كأس الشيخ جاسم اليوم.

جاء هذا التأجيل على لسان عبدالعزيز العبيدلي امين السر العام بالوكرة الذي أكد ان المؤتمر سيعقد مساء بعد غد الاربعاء. وتأتي عودة حسين ياسر الى دوري النجوم بعد غياب لعدة مواسم خاض خلالها عدة تجارب احترافية مع نادي الاهلي والزمالك بالدوري المصري



قبل ان ينتقل للاحتراف في نادي ليرس البلجيكي في الموسم الماضي وكان اخر ظهور لياسر بالدوري القطري في موسم 2007/2006 وشارك من قبلها مع السد موسم 2006/2005 وقد شارك ياسر مع الوكرة في حصتين تدريبيتين خلال اليومين الماضيين عقب عودته من القاهرة امس الاول، حيث انهى بعض متعلقات اسرته واوراق ابنائه الثلاثة تمهيدا لإلحاقهم بمدارس الدوحة تأكيدا على نيته في الاستقرار في قطر بعد تجارب احترافية متعددة على مدار السنوات الماضية، بدأها في نادي انتويرب البلجيكي سنة 2002 وليماسول القبرصي ومانشستر سيتي الانجليزي وسبورتنج البرتغالي.

وقد اتم نادي الوكرة تعاقده مع حسين ياسر رسميا قبل اسبوعين في خطوة مفاجئة بعد مفاوضات مكثفة وسرية تكللت بالنجاح من جانب الشيخ جاسم بن محمد رئيس جهاز الكرة بالوكرة، وتأمل ادارة النواخذة في تقديم اللاعب للاضافة الفنية المأمولة كلاعب وسط مهاري يملك قدرات صناعة الحل الفردي كلاعب وسط مهاجم مع المحترف المغربي انور ديبا.

الى ذلك كشف عبدالعزيز العبيدلي ان الوكرة اقترب بشدة من انهاء التعاقد مع المهاجم البرازيلي ميشيل دي سيلفا محترف نادي بنفيكا البرتغالي في الموسم الماضي، وكذلك مع مهاجم ارجنتيني اخر، ومن المنتظر ان يصل اللاعبان للدوحة لاتمام التعاقد خلال الايام القليلة القادمة، حيث سيتم تسجيلهما بالقائمة مع المحترفين علي ارحيمة وانور ديبا.

كماتشو يعزز صفوف كاظمة للبطولة الرباعية

غادرت بعثة الفريق الاول لكرة القدم بنادي كاظمة الكويتي مطار الكويت متوجهة الى الامارات للمشاركة في دورة العين الدولية الودية، ويترأس الوفد الكظماوي عمر الملا عضو مجلس الادارة ويرافقه 27 لاعبا علاوة على الجهازين الفني والاداري.

تعاقد كاظمة مع المدافع البرازيلي برونو كماتشو دا سيلفا (27 سنة)، لاعب باربارنسي البرازيلي السابق، رسمياً (قبل السفر) لمدة عام واحد قابل للتجديد مقابل 350 الف دولار بعد وصول اللاعب مع المدرب، وغادر كماتشو مع الفريق الى الامارات.

وتم التوقيع مع المدرب البرازيلي جانسنيز دا سيلفا رسمياً ايضا لقيادة الفريق البرتقالي للموسم القادم، حيث سبق ان اتفق مدرب الجهراء السابق على تدريب كاظمة قبل سفره.

ومن المقرر أن تصل إلى الامارات بعثات كاظمة والرفاع البحريني والهلال السعودي عن طريق مطار أبوظبي الدولي وعلى متن طيران الاتحاد للمشاركة في البطولة التي تضم الاندية الثلاثة علاوة على العين صاحب الارض والجمهور. وتنطلق دورة العين الودية اليوم الاثنين بلقاء الرفاع مع العين على استاد خليفة بن زايد، قبل لقاء كاظمة مع الهلال السعودي يوم الثلاثاء وبعدها يلعب كاظمة مع العين ثم مع الرفاع قبل عودته الى الكويت لقضاء اجازة عيد الفطر المبارك ومن ثم التوجه لخوض معسكر الاعداد الخارجي في المانيا.

مورينيو ينفي رحيل ماتا ويتوقع أن يقدم موسماً كبيراً

وضع المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو حدا للشائعات المتزايدة حول رحيل النجم الإسباني خوان ماتا لاعب وسط فريقه تشلسي الإنجليزي، حيث أكد أنه سيعتمد عليه في مشروعه الجديد. وقال مورينيو في تصريحات صحفية: ماتا يشكل جزءا في مشروعي، لا أرى أي سبب لبيعه، بإمكانه تقديم الكثير للفريق، سيبقى معنا وسيؤدي موسما كبيرا. وكانت تقارير صحفية قد تكهنت بخروج نجم فالنسيا السابق من الـ«بلوز» لعدم اقتناع مورينيو به، وسط أنباء أخرى عن قرب انتقاله لبرشلونة أو لأرسنال. ويعد ماتا (25 عاما) أحد أبرز نجوم الفريق اللندني خلال الموسمين الماضيين، حيث شارك في 118 مباراة وسجل 32 هدفا وصنع 59 هدفا، وأسهم في التتويج بدوري أبطال أوروبا 2011 والدوري الأوروبي 2012 وكأس الاتحاد الإنجليزي 2012.

أجرى عملية جراحية ناجحة بعد تركه للأهلي السعودي..

النجم العماني الحوسني بالدوحة والريان يلتقيه في «سبيتار»

ناصر الحربي

يتواجد النجم العماني الدولي ولاعب نادي الأهلي السعودي السابق عماد الحوسني في الدوحة حيث قام بإجراء عملية جراحية أمس الأول لإصابة في قدمه بمشفى سبيتار تكللت بالنجاح.

وقد حرص رئيس جهاز الكرة الرياني أمين السر بالنادي علي سالم عفيفة برفقة أعضاء الجهاز الإداري للفريق وعدد من اللاعبين على زيارة النجم العماني «الحوسني» للاطمئنان عليه ولتقديم التهنئة بنجاح العملية، والمعروف ان الحوسني كان قد لعب للريان قبل الانتقال للأهلي السعودي وقدم مع الريان مستوى رائعا وكان من نجومه المبرزين، ولايزال يرتبط بعلاقة قوية مع العديد من مسؤولي ولاعبي الريان.

وقد أكد الحوسني في حديث له عقب إجراء العملية انه سيحرص على تكملة بقية برنامجه التأهيلي بعد التدخل الجراحي وسينتقل لاحدى الدول الأوروبية بعدها لإكمال التأهيل حتى التأكد من شفائه قبل العودة مجددا للملاعب والتي لن تكون قبل ثلاثة أشهر من الان.

الجدير ذكره ان الحوسني وفريقه السابق الأهلي السعودي كانا قد فضا الارتباط بينهما بالتراضي مؤخرا عقب تأكد إصابته المفاجئة ليتعاقد الأهلي مع لاعب آسيوي بديل هو الكوري الجنوبي سوك هيون جون القادم من ماريتيمو البرتغالي.

فوساتي: عمر عبدالرحمن مستمر مع العين

أكد الأوروجوياني خورخي فوساتي المدرب الجديد للعين الإماراتي، أن استقبال جماهير العين أسعده، وأنه يتمنى مع بداية الموسم، أن يساعد في إيجاد حضور جماهيري غفير سواء في استاد خليفة بن زايد أو استاد هزاع بن زايد لمساندة العين. قال فوساتي في المؤتمر الصحفي الذي عقده العين مساء أمس الأحد، لتقديم مدربه الجديد للإعلام والجماهير: جميع اللاعبين مهمون في الفريق، وعمر عبدالرحمن مستمر مع الفريق، ويهمني أن يكون الفريق جاهزا بالكامل قبل لقاء كأس السوبر أمام الأهلي، ونطمح الى أن نبدأ الموسم ونحن في كامل جاهزيتنا.





وأضاف: دائما علاقاتي بلاعبي الفرق التي دربتها ممتازة، ودائما ما يتقبل عناصر الفريق أسلوبي وأفكاري، لذا لا أتوقع أن أواجه صعوبة مع لاعبي العين، ومع احترامي للمدرب السابق، لكن علينا التركيز في الحاضر مع احترامنا للماضي، وسأسعى لنقل أفكاري للاعبين وسيكون هناك تغيير في طريقة أداء الفريق.

وتابع: واضح أن المواسم السابقة، كان العين أفضل الأندية في الإمارات، وأقدر ثقة الجماهير بي، لكن من الصعب الوعود في عالم الكرة، وأنا قادم لأسعى مع اللاعبين والجماهير لنيل البطولات، وأعرف نادي العين جيداً وتابعت مبارياته في الدوري الإماراتي ودوري أبطال آسيا، ومتطلع لمعرفتهم بشكل أكبر ومتشوق للعمل مع اللاعبين في أرضية الملعب. واختتم فوساتي المؤتمر الصحفي موجها رسالة لجماهير العين قائلاً: أعدكم بالعمل الجاد، لعلمي بأهمية نادي العين، كما أنه تحد جديد وأنا مستعد لبدء العمل وأشكركم على ترحيبكم وثقتكم الكبيرة بي.

خاطرة وريشة

محمد حمادة

كرة المونديال في ملعبهم

احترنا يا أقرع منين بدنا نبوسك.. وفي مدى يومين متتاليين، تفتقت عبقرية البعض فكانت الصرخات التالية:

الاربعاء: الألماني ثيو زفانتسينفر عضو المكتب التنفيذي للفيفا ورئيس الاتحاد الألماني السابق، اعتبر في تصريح لمجلة «سبورتبيلد» أن «اختيار قطر لتنظيم كأس العالم 2022 كان (خطأ فادحاً)».. اضاف أن تنظيم المسابقة خلال الشتاء ليس فكرة جيدة «لأن هذا سيؤثر على هياكل الاتحادات الوطنية الأوروبية وكذلك الكرة الألمانية الهاوية.. لن تتأثر بطولات المحترفين (بوندسليغه) فقط ولكن أيضاً الفئات الأدنى مع ما فيها من صعود وهبوط.. الهرم في خطر وأيضاً وحدة الكرة الألمانية».

الخميس: انتقد رئيس رابطة أندية المحترفين في انكلترا ريتشارد سكودامور مشروع رئيس الفيفا القاضي بإقامة المونديال خلال الشتاء: «المشروع لن يمر، وهو سيئ.. الروزنامة الإنكليزية وكذلك الأوروبية والعالمية لها نشاطها الخاص، وإذا ما تغير توقيت كأس العالم فسوف تدب الفوضى في عالم اللعبة».

الخميس أيضاً: مجلة «كيكر» الألمانية كتبت عبر موقعها الإلكتروني بقلم راينر فرانتسكه: «فصل جديد في لعبة تنظيم مونديال 2022، وآخر افكار رئيس الفيفا جوزف بلاتر بنص على إقامة نهائي المسابقة مساء الأحد 18 ديسمبر.. عندما تم الاقتراع على المونديال 2022 كان الجميع يعلمون أن حرارة الصيف القطري هي نحو 50 درجة، وقد أعرب فرانتس بكنباور عن مخاوفه من هذا التوقيت.. رئيس الاتحاد الأوروبي ميشيل بلاتيني كان أول من نادى بتحويل المونديال الى الشتاء، ثم حذا بلاتر حذوه وقد نشرت «كيكر» في مارس 2013 مشروعه لإقامة المونديال في يناير ثم غيّر الموعد الى منتصف نوفمبر».

واضح أن الأعضاء النافذين في العائلة الأوروبية منقسمون على بعضهم ولهم موقفان متغايران كلياً، باعتبار أن أحدهما صيفي والآخر شتوي.. هناك من يبحث ربما عن أكبر كم من الأرباح، وربما عن أقل كم من الخسائر.. كل يبحث عن مصالحه، وهذا حق له.. ولكن هناك أيضاً من يضمر خيراً ومن يضمر شراً مثل الإنكليز الذين لا يريدون إقامة المونديال في قطر أصلاً.

مع كل ذلك، فإنهم في واد والقطريون في واد آخر.. فازت قطر بشرف الاستضافة في 2 ديسمبر 2010 على أساس أن مجسمات ملاعبها «الصيفية» بيّنت كيف ستكون مكيفة.. وقد تم تشريح كل ملف من ملفات الدول المرشحة بمبضع أين منه مبضع الجراح من فرط دقته، وكان الكبير والصغير على علم بأن ملاعب الدوحة ستكون مكيفة، وكذلك فنادقها، ولكن ليس شوارعها.. اختيرت قطر، ثم مر زمن ليس بالهين قبل ان ينادي بلاتيني (الوحيد من بين الكبار الذي أعلن جهارة أنه صوّت لقطر) بضرورة نقل المسابقة الى الشتاء لأنه افضل للجمهور واللاعبين والمدربين.. لم يأبه بلاتر لتصريحاته بداية، ولكن عندما لقيت هذه التصريحات تجاوباً، انضم بلاتر الى الجوقة مكرهاً واكتشف الاكتشاف العظيم: «المونديال عيد حقيقي يعم البلد المنظم وليس مدرجات الملاعب وحدها، لذا يجب إقامته خلال الشتاء»(!!)، الى أن كشفت «كيكر» أن زعيم الفيفا تخبط في البداية واختار شهر يناير ثم اختار نوفمبر وديسمبر.

من صوت لقطر كان يعرف ماذا يعني صيفها، لذا كان يمكن ان يعرض عليها تقديم مشروعين، صيفي وشتوي، وهي لم تكن لتبخل بذلك.

عموماً، إذا اختلف بلاتر وبلاتيني مع الإنكليز أو الألمان أو غيرهم، فإن المونديال كان وسيبقى قطرياً، سواء كانت هناك تعديلات على روزنامات المسابقات المحلية والقارية، لاسيما في أوروبا، أو لم تكن.. الكرة في ملعبهم، ويا جبل ما يهزك ريح.

hamade45@yahoo.fr

اللجنة المشرفة اجتمعت أمس برئاسة عبدالله حامد..

فتح باب الترشح لانتخابات الاتحا

محمود الفضلي

تدخل انتخابات مجلس إدارة الاتحاد القطري لكرة القدم حيز الإجراء الرسمي اعتبارا من يوم غد «الثلاثاء» الثلاثين من يوليو الجاري وهو موعد فتح باب الترشح للانتخابات المقرر إقامتها يوم الثلاثين من سبتمبر القادم لاختيار مجلس جديد يدير شؤون اللعبة لولاية تمتد الى اربع سنوات تنتهي في الثلاثين من يونيو عام ٢٠١٧ في ثاني عملية انتخابية يشهدها الاتحاد القطري بعد المرة الاولى التي أنجبت المجلس الحالي عام ٢٠٠٩.

وأكد عبدالله حامد رئيس لجنة الانتخابات الذي ترأس اجتماعا للجنة عقد الليلة الماضية بحضور الدكتور ثاني الكواري وعبدالرحمن العمادي وعلي سالم عفيفة ومحمد مقلد المريخي اعضاء اللجنة، ان باب الترشح للانتخابات سيُفتح يوم غد بالشكل القانوني ويتزامن الموعد ايضا مع بدء الحملة الانتخابية للمرشحين التي ستستمر حتى الثلاثين من سبتمبر القادم موعد إجراء الانتخابات، موضحا أن باب الترشح سيغلق يوم الخامس عشر من شهر اغسطس القادم، لتبدأ بعد ذلك الإجراءات القانونية بالنظر في أهلية المتقدمين لخوض الانتخابات وأهلية ترشحهم التي وجب ان تتوافق مع الشروط التي اقرتها الجمعية العمومية للاتحاد وعرفت تعديلات تم شرحها بالكامل في الكتيب الإرشادي الذي من المقرر أن يكون قد تم إنجازه مؤخرا ويجري توزيعه على كل أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد وهي الاندية القطرية في الدرجتين الأولى والثانية وعددها ثمانية عشر ناديا.. وتستمر عملية فحص أوراق المترشحين لمدة ثلاثة ايام حتى التاسع عشر من اغسطس، قبل أن يتم رفع القائمة الى لجنة الاستئناف الانتخابية التي يرأسها المحامي محسن ذياب وتضم في عضويتها كلا من خالد شبيب المناعي من النادي الأهلي ومبارك جوهر العلي من نادي ام صلال، حيث تعاود لجنة الاستئناف الانتخابية الاطلاع على اوراق المترشحين والتأكد من توافقها مع تعليمات انتخابات الاتحاد القطري لكرة القدم، وتنظر اللجنة في الطعون المقدمة من قبل المترشحين على قرارات اللجنة الانتخابية.

هذا وتعلن لجنة الانتخابات القائمة النهائية للمترشحين الذين سيخوضون الانتخابات يوم الثلاثين من اغسطس، أي قبل شهر كامل من موعد إجراء الانتخابات، على ان يتم إخطار الاتحاد الدولي لكرة القدم بالقائمة المعلنة في اليوم ذاته وذلك توافقا مع تعليمات «الفيفا» في هذا الصدد قبل انعقاد الجمعية العمومية، فيما سيصار ايضا الى رفع اسماء الفائزين بالانتخابات الى الاتحاد الدولي في اليوم الموالي لإجراء الانتخابات مرفقة بتقرير مرفوع من قبل لجنتي الانتخابات والاستئناف الانتخابية حول سير العملية الانتخابية التي وجب أن تتم دون اية تدخلات من اية جهات خارجية، حيث يشدد الاتحاد الدولي على إقامة انتخابات مجالس إدارات الاتحادات الكروية الأهلية المنضوية تحت لوائه بمنأى عن التدخلات خصوصا الحكومية منها، وهو الأمر الذي إن حصل فسيستوجب التدخل الفوري من قبل «الفيفا» تصل حد إيقاف نشاط الاتحاد الذي يشهد تدخلات من جهات خارجية وعدم تجسيد إرادة الجمعية العمومية للاتحاد المعني.

تعديل باب الترشح

رغم أن رئيس لجنة الانتخابات لم يشر بشكل مباشر الى تعديل جرى على موعد فتح باب الترشح، الا ان جديدا واضحا طرأ بعدما تم تقديم موعد بدء استقبال طلبات الترشح اعتبارا من يوم 30 من يوليو بدلا من الخامس عشر من اغسطس، وهو ما يوفر مساحة زمنية اطول من اجل إتمام باقي الإجراءات المتعلقة بالنظر بقانونية تلك الطلبات قبل اتخاذ قرار اعتمادها من رفضها ومن ثم رفعها الى لجنة الاستئناف الانتخابية.

وكان عبدالله حامد رئيس لجنة الانتخابات قد اشار الى ان اللجنة بصدد إرسال خطابات رسمية لأعضاء الجمعية العمومية من الأندية القطرية من اجل تسمية مرشحيها في انتخابات مجلس إدارة الاتحاد خلال فترة فتح باب الترشح وفقا للشروط المدرجة في الكتيب الإرشادي.

كما تضمن التعديل اغلاق باب الترشح في الخامس عشر من اغسطس لتبقى الفترة الزمنية لاستقبال الطلبات على حالها ولمدة خمسة عشر يوما، بيد ان لجنة الانتخابات لا تستطيع إجراء أي تعديل على موعد إعلان القائمة النهائية للمترشحين والمقرر يوم الثلاثين من اغسطس، ذلك ان تعليمات الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» تشترط إعلان القوائم النهائية للمترشحين قبل شهر من موعد إجراء الانتخابات.. عموما الإجراءات التي قامت بها اللجنة تبدو منطقية خصوصا انها تسير في اتجاه تسهيل إنجاز كافة الإجراءات المتعلقة بالعملية الانتخابية.

شروحات التعديلات المواف

كان سعود المهندي امين سر الاتحاد القطري لكرة القدم قد قدم شرحا مفصلا لكل الطروحات التي تتعلق بما تم إنجازه من تعديلات على اللوائح والتعليمات الداخلية للاتحاد القطري والتي حظيت بموافقة الجمعية العمومية خلال الاجتماع غير العادي الذي عُقد في الثلاثين من مارس الماضي.. وأوضح المهندي اولا الجدل الذي دار حول مسألة ديمومة اللجان المشرفة على الانتخابات، كلجنة الانتخابات ولجنة الاستئناف الانتخابية، لافتا الى ان اللجنتين ستشرفان على انتخابات مجلس إدارة الاتحاد في الدورة المقبلة والمنوي عقدها يوم الثامن والعشرين من سبتمبر القادم 2013.. والدورة التي تليها والتي ستعقد انتخاباتها بعد اربع سنوات او عام 2017 مشيرا الى الخطأ الذي وقع به البعض عندما اشاروا الى أن عمل اللجان سيمتد لعامين والصواب لدورتين انتخابيتين، على ان تقوم كل لجنة بالعمل المناط بها وفقا للوائح والتعليمات الدولية والمحلية.

وحول ما نقل عن المهندي قوله بان الاتحاد القطري قام بتعديل بعض بنود نص اللائحة الصادرة عن الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» مما اثار لغطا في الشارع حول قانونية تلك التعديلات..اوضح المهندي ان التعديلات التي تمت قانونية 100 %.. مشيرا الى ان ما تم إجراؤه من تعديلات لا يتعلق بأمور جوهرية



..اد القطري غداً.. والقائمة النهائية ٣٠ أغسطس



مستجدات الانتخابات

عرفت تعليمات انتخابات الاتحاد القطري لكرة القدم عديد التعديلات التي تم إقرارها مؤخرا من قبل الجمعية العمومية غير العادية التي عُقدت في الثلاثين من مارس الماضي وشهدت الموافقة على تمديد فترة عمل المجلس الحالي لمدة ثلاثة أشهر إضافية، حيث كان من المقرر ان تنتهي ولاية الاتحاد الحالي في الثلاثين من يونيو الماضي، ليمتد عملها حتى الثلاثين من سبتمبر موعد اجراء الانتخابات المقبلة.

ومن المعلوم ايضا ان التعليمات الجديدة اقرت إجراء الانتخابات على منصب نائب الرئيس الذي لم يكن مدرجا في الانتخابات السابقة الأولى في تاريخ الاتحاد القطري التي جرت عام 2009، فيما سيتم انتخاب اربعة مناصب اخرى تقليدية وهي: منصب الرئيس ومنصب أمين السر العام، وأمين السر المساعد، وامين الصندوق، فيما جرى ايضا اعتماد إشراف اللجنة الحالية على دورتين انتخابيتين «الدورة الأولى يوم ثلاثين سبتمبر العام الجاري 2013 وانتخابات الدورة المقبلة التي تُجرى يوم الثلاثين من يونيو عام 2017»، خلافا الى تحديد عدد اعضاء لجنة الانتخابات لتضم خمسة اعضاء بدلا من 7، خلافا الى تشكيل لجنة الاستئناف الانتخابية، على ان تبدأ اللجان الخاصة بالانتخابات عملها قبل أربعة اشهر من موعد الانتخابات بدلا من ستة اشهر وفقا لما تنص عليه تعليمات الاتحاد الدولي.

استقبال الطلبات حتى ١٥ الشهر القادم.. والنظر بالطعون لثلاثة أيام

..فقة للوائح الفيفا

في تعليمات الفيفا، بل هي في حدود المسموح به، مشيرا الى ان تلك التعديلات جاءت وفقا لخصوصية الاتحاد القطري وفي مساحة الحرية التي تمنحها لوائح الفيفا، ضاربا المثل في امر تسمية لجنة الاستئناف الخاصة بالانتخابات، بلجنة الاستئناف الانتخابية خشية حدوث لغط وخلط مع لجنة الاستئناف التي شكلها الاتحاد لتقوم بعملها بالنظر بالقضايا القانونية وقرارات لجان اخرى.. وعرج المهندي على مسألة تحديد عدد اعضاء لجنة الانتخابات بخمسة أعضاء، في حين ان تعليمات الفيفا تطلب أن يكون العدد من 5 الى 7 اعضاء، فالجمعية العمومية في الاتحاد القطري تضم 18 ناديا فقط، وبالتالي فإن خمسة اعضاء عدد كاف.

وأكد المهندي أن تعديلا طال الفترة الزمنية التي تسبق إجراء الانتخابات وتشكيل اللجان المشرفة على الاقتراع من ستة أشهر في نظام الفيفا الى اربعة اشهر في التعليمات المحلية على اعتبار ان المدة الزمنية كافية كي تقوم تلك اللجان بعملها، لافتا الى ان لجنة الانتخابات ولجنة الاستئناف الانتخابية اللتين تم تشكيلهما خلال اجتماع الجمعية العمومية غير العادي، باشرتا عملهما سوى قبل اربعة أشهر من موعد إجراء الانتخابات.



التغيير قادم

تؤكد كل المؤشرات الى ان الولاية الجديدة للاتحاد القطري ستشهد جديدا على مستوى اسماء الهيئة التي ستدير شؤون اللعبة في السنوات الأربع المقبلة، حيث من المنتظر ان تشارك وجوه جديدة في العملية الانتخابية من اجل الوصول الى مناصب المسؤولية في الاتحاد القطري، بيد ان الامر ربما يتعلق بالمناصب الاربعة من غير منصب الرئيس ذلك ان الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد الحالي سيتقدم بالترشح لولاية مقبلة وسط إجماع على ان بقاء الرجل على سدة رئاسة الاتحاد سيكون في صالح اللعبة ولما يتمتع به «ابو خليفة» من مرونة خصوصا في التواصل مع الاندية القطرية على مستوى الاستشارة واستمزاج رأي الاندية بكل صغيرة وكبيرة تخص اللعبة على مستوى تبني التوجهات الجديدة.

ولعل منصب أمين السر من بين المناصب التي ربما ستشهد جديدا بخصوص تولي وجوه شابة المنصب، رغم الإشادات التي يحظى بها أمين السر الحالي سعود المهندي صاحب الخبرات الواسعة في الكرة القطرية والخليجية والاسيوية بعدما كان الرجل قد تولى مناصب مسؤولة على المستوى المحلي والإقليمي والاسيوي.



المهندي يدعم التجديد

يعد سعود المهندي أمين السر الحالي للاتحاد القطري من اكبر الداعمين لمسألة دخول الوجوه الشابة مناصب المسؤولية في المجلس الجديد، حتى إن كان الأمر يتعلق بمنصبه الحالي.. صحيح ان المهندي لم يكشف عن نيته الترشح في انتخابات المجلس الجديد من عدمه، الا أن الرجل ابقى الباب مفتوحا امام الاكتفاء بالفترة التي قضاها في منصبه، مؤكدا في حديث خص به «استاد الدوحة» ان المناصب ليست ورثا لمن يشغلونها حاليا، خاصا نفسه بالذكر مشيرا الى انه لم يرث امانة السر معتبرا التغيير الذي يأتي في إطار التجديد امرا في قمة الإيجابية ويعود بالنفع على الكرة القطرية، متمنيا ان يكون قد وفق فيما قدمه من عمل خلال فترة توليه المسؤولية في الاتحاد، وان يكون قد خدم الكرة القطرية وشارك في تطويرها.

وناشد المهندي كل من يجد في نفسه القدرة والكفاءة على تولي مناصب مسؤولة في الهيئة المشرفة على الاتحاد، التقدم لخوض الانتخابات التي ستقام اواخر سبتمبر المقبل، مشددا على ان هذا الأمر من شأنه ان ينجب مجلسا قويا يقوم بمسؤولياته اتجاه اللعبة، على اعتبار ان عملية الاختيار وفقا للانتخابات ستخضع الى الدقة والموضوعية من قبل أعضاء الجمعية العمومية الذين سيرشحون من يرونه الأقدر على تحقيق آمالهم وطموحاتهم.. مبينا بأن جل المجلس الحالي ومنهم الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم، يؤيدون ويدعمون عملية انتخابية شرسة وقوية في إطار تنافس على الوصول الى مناصب مسؤولة في المجلس الجديد.



كأس الشيخ جاسم



تأهل فريق الريان الى الدور نصف النهائي من بطولة كأس الشيخ جاسم بكرة القدم بعد الجولة الثالثة التي جرت أمس بينما اقترب الجيش من الدور المذكور بنسبة كبيرة. وجاء اقتراب الجيش من العبور لهذا الدور بعد محافظته على صدارة المجموعة الثانية اثر فوزه على الملك القطراوي بهدفين دون مقابل في المباراة التي جرت على ملعب الخور، ليرفع الفريق رصيده الى تسع نقاط بينما بقي الملك بنقطة وحيدة بعد ان تلقى خسارته الثانية في البطولة.

بينما انتقل الريان الى نصف النهائي عقب فوزه على المرخية بهدفين نظيفين سجلا بالشوط الأول للمواجهة، وكانا كافيين للتأهل عن المجموعة..

وفاز الغرافة على العربي بهدفين نظيفين في مباراة الجولة الثالثة لمنافسات المجموعة الأولى.. بينما تمكن السيلية من تحقيق فوزه الأول على حساب الشحانية بنتيجة ٤/١ في المباراة التي جمعت بينهما بملعب الأهلي لحساب منافسات المجموعة الثانية، وسجل أهداف الشواهين داغانو في الدقيقة السادسة وديبا إيلونغا في الدقيقتين ٥٨ و٩١ وعبدالرحمن محمد الحرازي في الدقيقة ٧٥.

ملامح المتأهلين تزداد وضوحاً بعد جولة الأمس..

الريان يعبر إلى نصف النهائي وال

«الفهود» تقضي على أمل «الأحلام» في التأهل لدور الأربعة..

العربي بكامل محترفيه يسقط أمام شباب الغرافة!

عبدالمجيد آيت الكزار

فاز الغرافة على العربي بهدفين نظيفين في مباراة الجولة الثالثة لمنافسات المجموعة الأولى بكأس الشيخ جاسم التي كان ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر مسرحا لها.

ورفع الغرافة رصيده إلى 6 نقاط فتساوى مع العربي إلا أنهما خرجا معا من دور المجموعات للبطولة التنشيطية بسبب فارق الأهداف الذي صب في مصلحة الريان وتأهل بفضله إلى الدور نصف النهائي عقب فوزه في الجولة ذاتها على المرخية بهدفين نظيفين.

وأشهر العربي شعار الفوز من أجل انتزاع بطاقة التأهل بدليل أن مدربه الألماني أولريش شتيلكه أشرك تشكيلة نموذجية ضمت المحترفين الأجانب الأربعة، وهم المدافع الأوسط البحريني محمد سيد عدنان ولاعبا الوسط الجزائري كريم زياني والفنزويلي خيسوس ميتزا والمهاجم البرازيلي فاندرلي، واللاعبين المحليين الأساسيين المعروفين كالحارس رجب حمزة والظهير الأيمن محمد سالم المال الذي حمل شارة القيادة وعبدالعزيز حاتم وعبدالعزيز السليطي.

بالمقابل، واصل الغرافة اللعب في كأس الشيخ جاسم بتشكيلة جل عناصرها من الرديف والشباب ولم تضم في صفوفها أي محترف أجنبي.

وكان من الطبيعي أن تدين الأفضلية للعربي الذي استحوذ على الكرة بنسبة أعلى وتحكم في مجريات اللعب، بينما ركز الغرافة على الشق الدفاعي للمحافظة على نظافة شباكه التي تكفل بحمايتها حارسه المخضرم عبدالعزيز علي.

كما اعتمد الفهود على الهجمات المرتدة السريعة التي لم تخل في عدة مناسبات من خطورة على دفاع الغرافة كما كان الشأن في الدقيقة العاشرة عندما قاد مؤيد حسن هجمة مرتدة سريعة فيتوغل ويسدد من على مشارف منطقة الجزاء إلا أن الكرة ذهبت بمحاذاة القائم الأيسر لمرمى الحارس رجب حمزة.

وتأخر العربي إلى حدود الدقيقة السادسة عشرة لكي يحصل على فرصته الحقيقية الأولى للتهديف عندما استعاد زياني كرة طائشة لم يحسن الدفاع الغرفاوي تشتيتها وإبعادها فهيأها لنفسه وسددها من قرب منطقة الجزاء إلا أن الحارس عبدالعزيز علي كان لها بالمرصاد، حيث ارتمى عليها وأبعدها لتعود مجددا بين أقدام ميتزا الذي كان على بعد أمتار قليلة من خط المرمى إلا أنه سدد الكرة فوق العارضة مهدرا هدفا محققا.

وفي الدقيقة 31 ضربة زاوية الكرة وصلت إلى محمد ياسر المحمدي الذي سدد الكرة فلمست أحد المدافعين وتابعت طريقها إلى داخل المرمى مفتتحا باب التهديف.

وكثف العربي في الدقائق العشر الأخيرة من الشوط الأول ضغطه الهجومي بغية إدراك التعادل ولكن بلاجدوى، حيث عاد إلى غرفة الملابس للاستراحة بين الشوطين متأخرا في النتيجة بهدف دون مقابل.

الفهود يؤكدون تفوقهم

ما إن استأنف الشوط الثاني نشاطه حتى انجرف العربي نحو الهجوم بغية تعديل النتيجة واقتناص تلك النقطة الثمينة التي تضمن له الصعود إلى المربع الذهبي للبطولة التنشيطية التي سبق له أن توج بها ست مرات.

وأتيحت لفاندرلي فرصة سهلة جدا للتهديف عندما انطلق ثامر جمال من الجهة ومرر له كرة عرضية إلا أن المهاجم البرازيلي الذي كان وجها لوجه أمام المرمى سدد فوق العارضة.

وتابع العربي إهداره للفرص السهلة للتهديف بواسطة ميتزا الذي اختار مرة ثانية عندما تسلم الكرة قرب نقطة ضربة الجزاء التسديد عاليا فوق العارضة.

ولم يتأخر الغرافة في معاقبة العربي بهدف ثان بعد مجهود لأحمد سالم الذي كان قد دخل بديلا لزميله مؤيد حسن قبل خمس دقائق من نهاية الشوط الأول في الجهة اليسرى فأرسل تمريرة حاسمة إلى محمد ياسر المحمدي الذي وضع قدمه رغم مضايقة مدافع عرباوي وأكمل الكرة إلى داخل المرمى.

وحاول العربي مضاعفة جهده الهجومي أملا في تقليص الفارق بيد أنه لم يجد الحلول المناسبة بسبب التنظيم الجيد للغرافة في الوسط والدفاع وتألق الحارس عبدالعزيز علي الذي أنقذ مرماه في أكثر من مناسبة.

وبقيت الهجمات المرتدة للغرافة تشكل خطورة دائمة على المرمى العرباوي، حيث كان الفهود قاب قوسين أو أدنى من هز شباك العربي مجددا خصوصا في الدقيقة 69 التي أنقذ فيها محمد سيد عدنان الكرة قبل أن تتجاوز خط المرمى وفي الدقيقة 81 التي انفرد فيها المنصوري بالحارس رجب إلا أنه سدد الكرة بين أحضانه.

عوض به خسارته الأولى أمام الجيش..

السيلية يحقق فوزه الأول برباعية في شباك الشحانية



فؤاد بن عجمية

تمكن السيلية من تحقيق فوزه الأول في كأس الشيخ جاسم على حساب الشحانية بنتيجة 1/4 في المباراة التي جمعت بينهما مساء أمس على ملعب الأهلي لحساب منافسات المجموعة الثانية، وسجل أهداف الشواهين داغانو في الدقيقة السادسة وديبا إيلونغا في الدقيقتين 58 و91 وعبدالرحمن محمد الحرازي في الدقيقة 75، وحقق السيلية بذلك أول ثلاث نقاط، حيث كان قد خسر مباراته الأولى أمام الجيش بهدف دون مقابل، بينما عجز الشحانية عن مواصلة حصد النقاط بعد فوزه على نادي قطر في الجولة الماضية.

بدأت المباراة دون مقدمات، فمنذ الدقيقة الثالثة تمكن الشحانية من صنع الفارق حين تلقى أرنين كابوس كرة عرضية متقنة وسدد رأسية جميلة استقرت في شباك غوميس الذي لم يستطع أن يفعل شيئا، ليكون الهدف الأول في اللقاء، ولم يتأخر السيلية في رد الفعل، وفي مناسبة أولى سدد داغانو بقوة داخل منطقة الجزاء وكان قريبا من التعديل، ثم كان له ما أراد في الدقيقة السادسة بتصويبة قوية على الطائر أعاد بها الأمور إلى نصابها.

بعد ذلك واصل السيلية محاولاته بحثا عن الهدف الثاني، أما الشحانية فإنه لم يكتف بالفرجة وكان يحاول إحداث الخطر من حين لآخر عبر الهجمات المرتدة، إلا أن دفاع السيلية أصبح أكثر يقظة بعد مفاجأة الهدف الأول.

وفي الدقيقة 20 ظهر المحترف السيلاوي الجديد ديبا إيلونغا في الصورة، حيث توغل في منطقة الجزاء وراوغ الحارس ثم سدد لكن الدفاع تدخل في آخر لحظة وحرمه من التسجيل، وبعد ذلك بـ10 دقائق كانت أمام داغانو فرصة ثمينة من مخالفة مباشرة على مشارف منطقة الجزاء، لكنه سدد بجانب القائم، ولم تأت بقية دقائق الشوط الأول بأي جديد للسيلية الذي سيطر دون خطورة واضحة، والشحانية الذي بدأ يجد مشاكل أكبر في التدرج بالكرة نحو مناطق منافسه.

ومع بداية الشوط الثاني ظهر التفوق السيلاوي على مجريات اللعب بشكل أكثر وضوحا، وفي الدقيقة 58 تمكن ديبا إيلونغا من تجاوز محور دفاع الشحانية بانطلاقة سريعة ثم سدد الكرة في المرمى معلنا عن الهدف الثاني لفريقه، ولم يكتف السيلية بهذا الهدف بل كثّف ضغطه على دفاع المنافس من أجل إحراز المزيد، وقد أعطى اللاعب البديل عبدالرحمن محمد الحرازي حيوية أكبر لخط هجوم الشواهين، وتمكن في الدقيقة 75 من تسجيل الهدف الثالث بطريقة مميزة حين تلقى تمريرة ذكية من داغانو وسدد بمهارة في أبعد نقطة عن الحارس.

لاحقا خرج الشحانية من انكماشه حيث لم يعد له ما يخسره وحاول أن يشن بعض الهجمات لكن دون خطورة تذكر على المرمى السيلاوي، وعندما كانت المباراة تتجه نحو نهايتها، استطاع الكونغولي ديبا إيلونغا أن يحقق الهدف الثاني في رصيده والرابع للسيلية، لتكون النتيجة النهائية 1/4.



لجيش يتصدر ويقترب من التأهل

بهدفي علاء وتاباتا بالشوط الأول

حامل اللقب الريان يتجاوز المرخية ويتأهل كبطل لمجموعته

ناصر الحربي

كعادة المواجهات غير المتكافئة بين الفرق القوية والكبيرة والأخرى الصغيرة المنتمية للدرجة الثانية جرت مواجهة الريان والمرخية في بطولة كأس الشيخ جاسم لحساب المجموعة الأولى التي انتهت الى انتصار رياني بهدفين نظيفين سُجلا بالشوط الأول للمواجهة، واللذين كانا كافيين للتأهل عن المجموعة الى الدور نصف النهائي بفارق الأهداف خصوصا عقب خسارة منافسه على التأهل العربي من الغرافة.

يمكن القول ان المواجهة لم تشهد ما يمكن الاستشهاد به بأنها كانت ذات طابع ندّي، بل بدت مواجهة من طرف واحد يبحث عن الخروج بانتصار بأقل مجهود، وذلك الطرف بلاريب هو الريان حامل لقب البطولة الذي بدا مسيطرا على المواجهة منذ البداية في ظل عدم تكافؤ مع منافسه المرخية الذي لم يبد مقاومة حقيقية يمكن ذكرها تُبين بأنه يمكن له الوقوف موقف الند القادر على سلب التفوق من منافسه أو حتى مجاراته في اللعب، ولم يبرز في الشوط الأول تحديدا إلا عناصر دفاع المرخية وحارس مرماه نديم حفيظ بهادر الذين تحملوا عبء التصدي للهجمات الريانية والوقوف موقف الجدار الدفاعي القوي.

السيطرة الريانية على المواجهة بالشوط الأول بدت بالطول والعرض من خلال تفوق عناصر منطقة عمليات الريان بقيادة البرازيلي تاباتا وخلفه جومو وسعود النعيمي وسياف الكربي حتى اننا لم نشهد أي كرة عبر أي هجمة للمرخية تهدد الحارس سعود الهاجري إلا عند الدقيقة 25 بالشوط الأول مع هجمة مرتدة غير فاعلة حينما تقدم الهاجري ليعيد كرة بقدمه قبل المهاجم المرخاوي عبدالعزيز خليل الذي كان انشط لاعبي فريقه واكثرهم رغبة في طلب التمريرات من زملائه بغية فعل شيء أمام الدفاع الرياني اين تواجد موسى هارون وناثان وعلى جنبيهما إبراهيم ضامي يمينا وعبدالله علوي يسارا.

ووسط السيطرة الريانية الواضحة بدا المعشب الأخضر لاستاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة انه مسرحا للعب الرياني فقط، بيد انه بالرغم من التفوق الرياني الواضح فإن الاندفاع الهجومي للاعبي الريان لم يكن فعّالا بالقدر الكافي لكي تنتهي الهجمات المتتالية إلى أهداف كانت قد بدت انها قريبة من التحقق ليس فقط من قبل المهاجمين أحمد علاء ومحمد صلاح النيل، بل ومن رفاقهما الآخرين تاباتا وجومو وسياف الكربي، وكان تاباتا وأحمد علاء هما الأكثر إضاعة للعديد من الفرص السانحة للتسجيل بالشوط الأول الذي شهد تسجيل هدفين عبرهما.

هدفان بشوط لتاباتا وعلاء

تقدم الريان بهدفين بالشوط الأول عقب سيطرة كاملة على مجريات اللعب كان أولهما بعد مرور 11 دقيقة من المواجهة إثر هجمة منظمة انهاها المهاجم الواعد أحمد علاء بهدف سهل في مرمى الحارس نديم حفيظ، وبعدها وفي ظل استمرار التفوق الرياني كان لتاباتا أكثر لاعبي الريان حركة وخطورة كلمته في تسجيل الهدف الثاني بعد 11 دقيقة من الهدف الأول وتحديدا عند الدقيقة 22 من الشوط بعد ان سابق تاباتا مدافعي المرخية على الكرة وخادع الحارس المتقدم بهدف إرجاع الكرة بلعب الكرة من فوقه في المرمى الخالي.

شوط سلبي وصحوة للمرخية

لم يشهد الشوط الثاني جديدا من حيث السيطرة على اللعب حيث واصل الريان سيطرته، وبدا مسيطرا منذ مستهل الشوط الذي شهد تغييرا وحيدا في بدايته بدخول الحارس الشاب محمد جاسر محل سعود الهاجري، ثم كان دخول المهاجم ناصر ناصر الكعبي بعدها بـ 11 دقيقة بديلا للاعب الوسط المهاجم سياف الكربي، غير انه يمكن القول ان المرخية كان أفضل في هذا الشوط من حيث تنظيم بعض الهجمات التي كادت ان تسفر عن أهداف.

وكانت الدقائق الأولى للشوط قد شهدت شن هجمات ريانية عديدة غير انها ضاعت ولم تُستغل كما يجب بسبب الرعونة وتسرع اللاعبين أمام المرمى وارتكابهم لأخطاء في التسديد والتمرير، وتحديدا كانت أخطر وأسهل فرصة للتسجيل قد ضاعت من تاباتا عند الدقيقة 55 بعد ان أطاح بكرة بغرابة بعيدا وهو في مواجهة المرمى، وقبله كان قد أضاع أحمد علاء فرصة أخرى، وبعدها توالت الهجمات واشترك المهاجم البديل ناصر الكعبي في إضاعة الفرص حينما أنهى هجمة بتسديدة طائشة فوق المرمى عند ق 64.

وفي الوقت الذي أضاع الريان فرصه السانحة للتسجيل والتي استمر في اضاعتها، كان المرخية يبادل الريان الهجمات وتحديدا عبر هجمتين خطيرتين شنهما.. الأولى عند الدقيقة 67 عندما هاجم المرخية عبر المهاجم النشط عبدالعزيز خليل الذي صنع هجمة عبر الجبهة اليمنى محولا تمريرة خطرة امام مرمى الريان، غير انها لم تجد من يكملها بالمرمى، وهاجم المرخية ايضا عند الدقيقة 71 عبر المهاجم هاني كمال حسنين الذي اضاع فرصة سانحة للتسجيل بعد ان انفرد وواجه الحارس محمد جاسر وتجاوزه وسدد تحت الضغط بجانب المرمى مضيعا فرصة تقليص النتيجة.



وقد لجأ اجيري إلى التغيير بالشوط الثاني بداية بإنزاله للمدافع محمد سعيد عفيفة مكان موسى هارون، وأدخل أيضا لاعب الوسط الواعد عبدالرحمن الكربي مكان زميله المتميز سعود النعيمي، وأخرج محمد صالح النيل وأدخل المهاجم الشاب صالح حمد المري هداف دوري الشباب بالموسم قبل الماضي الذي كاد ان يسجل ولم يفلح، والأكيد ان التغييرات استهدفت تغيير النهج الهجومي للوصول الى هدف ثالث إلى جانب إعطاء الفرصة للاعبين الشباب، غير ان الوصول لهدف ثالث لم يكن ممكنا لتنتهي المواجهة بفوز رياني بهدفين نظيفين.

تمسك بصدارته للمجموعة الثانية..

الجيش يحقق انتصاره الثالث ويفوز على الملك القطراوي بهدفين

نزار عجيب

حافظ فريق الجيش على صدارته للمجموعة الثانية في منافسات كأس الشيخ جاسم اثر فوزه على الملك القطراوي بهدفين دون مقابل في مباراة الجولة الثالثة للمنافسة التي جرت على ملعب الخور، سجل هدفي الجيش ماهر يوسف ومحمد مونتاري، حيث رفع الفريق رصيده الى تسع نقاط، بينما بقي الملك بنقطة وحيدة بعد ان تلقى خسارته الثانية في البطولة.

لم يجد فريق الجيش صعوبة في تحقيق الفوز على فريق قطر بعد ان فرض سيطرته على مجريات المباراة وأضاع العديد من الفرص للتسجيل على مدار الشوطين، واشرك مدربا الفريقين كل اللاعبين على مدار شوطي المباراة وذلك بهدف الاستفادة ومنح الفرصة للكل في هذه البطولة التنشيطية.

ماهر يوسف يفتتح النتيجة في الشوط الأول

أنهى فريق الجيش الشوط الاول متقدما بهدف للاعبه ماهر يوسف الذي سجله في الدقيقة الاربعين، واستفاد ماهر من التمريرة الذكية للاعب الدوكالي الذي راوغ اكثر من لاعب في دفاع الملك القطراوي قبل ان يمرر الى ماهر الذي ارسل الكرة في الزاوية اليسرى للحارس القطراوي سامي سبيت.

فريق الجيش كان الافضل في الشوط الاول للمباراة بعد ان سيطر لاعبوه على وسط الملعب من خلال انطلاقات محمد عبدالله المثناني والدوكالي وواغنر رينر، بينما لعب مراد ناجي ورامي فايز دورا مهما في الزيادة الهجومية بالاطراف، واضاع لاعبو الجيش خصوصا ادريانو عدة فرص لتوسيع الفارق في الشوط الاول للمباراة، حيث كان الفريق يحتاج الى مزيد من التركيز لترجمة الفرص التي حصل عليها لاعبوه.في المقابل، نجد ان هجمات فريق قطر في الشوط الاول كانت قليلة ولم يحصل الفريق الا على فرصة واحدة شكلت خطورة على مرمى الحارس سعود الخاطر وكانت من طرف اللاعب موسى العلاق.

وافتقد الملك القطراوي للمهاجم الذي يمكن ان يشكل الخطورة واضطر المدرب لازاروني لاشراك موسى العلاق في وظيفة المهاجم.

الجيش يواصل أفضليته في الثاني

مع انطلاقة الشوط الثاني قام مدرب الجيش لوسيسكو باخراج ستة لاعبين، حيث دفع بالحارس رودريغيز مكان سعود الخاطر وادخل ايضا نايف داؤود ومحمد احمد الجابري والكوري سيو اكي ومحمد مونتاري واسماعيل محمود، بينما اشرك لازاروني في بداية الشوط الثاني الحارس سلام فواز بدلا عن سامي سبيت.

فريق الجيش واصل سيطرته على المباراة في الشوط الثاني وكاد اسماعيل محمود ان يضيف الهدف الثاني بعد ان سدد كرة قوية ارتدت من القائم الايسر للحارس القطراوي، واضاع محمد مونتاري فرصة كبيرة لاضافة هدف ايضا بعد ان انفرد بالحارس، لكنه سدد الكرة فأبعدها سلام فواز الى ركنية، واضاع موسى العلاق فرصة لتعديل النتيجة لمصلحة قطر عندما حول كرة عرضية برأسه بعيدة عن المرمى.

وسجل محمد مونتاري الهدف الثاني في الدقيقة 67 بعد ان استفاد من كرة عرضية وصلته من رامي فايز حولها في مرمى الحارس سلام فواز، واشرك المدرب لوسيسكو مهاجمه الاكوادوري الجديد كريستيان بينتيز في الدقيقة 68 عندما دفع به بدلا من ماهر يوسف، وفي الجزء الاخير للمباراة حاول كل فريق تسجيل هدف، لكن النتيجة بقيت على حالها بفوز الجيش على قطر بهدفين دون مقابل.

كأس الشيخ جاسم





أربع مواجهات في كأس الشيخ جاسم التنشيطية

حسم وكراوي وارد في الثالثة.. واقتراب س

محمود الفضلي

تُستكمل اليوم منافسات الجولة الثالثة للدور الأول من منافسات كأس الشيخ جاسم التنشيطية بإقامة اربع مباريات اليوم وغدا لحساب المجموعتين الثالثة والرابعة، في حين كانت فرق المجموعتين الأولى والثانية قد استهلت منافسات الجولة الثالثة ليلة أمس.

المجموعة الثالثة ستشهد اليوم مواجهة تنطوي على أهمية بالغة في شأن المنافسة على البطاقة الوحيدة المؤدية الى الدور نصف النهائي وتجمع الوكرة صاحب الصدارة بالعلامة الكاملة من انتصارين، بأم صلال المتعثر في الجولة السابقة امام لخويا الساعة التاسعة و٤٥ دقيقة على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر، وسط فرصة مزدوجة للنواخذة في حسم خطف البطاقة الوحيدة المؤدية الى الدور نصف النهائي من البطولة في حال الفوز على الصقور او حتى التعادل للوصول بالرصيد الى النقطة السابعة التي لن يصلها لخويا حتى في حالة فوزه على الأهلي في اللقاء الذي سيجمعهما في ذات التوقيت على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة، على اعتبار ان النقطة السادسة هي السقف الذي يمكن لفريق لخويا الوصول اليه، وبالتالي فإن فوز ام صلال على الوكرة وفوز لخويا على الاهلي سيجعل ارصدة «لخويا وام صلال والوكرة» تتساوى بست نقاط لكل فريق ليتم الاحتكام الى فوارق الأهداف التي ستسمي المتأهل الى الدور الموالي.

اما المجموعة الرابعة فستشهد اليوم مباراة واحدة تجمع الخريطيات بمسيمير وكلاهما يبحث عن تعويض الخسارة في مستهل مشوار الفريقين في البطولة، في حين تم تأجيل مباراة الخور والسد لتقام غدا الثلاثاء على استاد الأهلي الساعة التاسعة و٤٥ دقيقة بدلا من موعدها السابق اليوم الإثنين من اجل إفساح المجال امام عيال الذيب خوض المباراة الودية التكريمية التي تجمع الفريق السداوي بفريق شالكه الألماني تكريما لنجم السد الحالي ولاعب ريال مدريد وشالكه السابق راؤول غونزاليس الذي تعاقد مع السد بعد موسمين قضاهما في الملكي الألماني قادما من الملكي الإسباني.



النواخذة والحسم

يملك الوكرة فرصتي حسم بلوغه الدور نصف النهائي عن المجموعة الأولى من البطولة التنشيطية عندما يلتقي ام صلال اليوم على استاد سحيم بن حمد بنادي قطر، الفرصة الأولى هي الفوز والوصول الى النقطة التاسعة والعلامة الكاملة، فيما يكفي النواخذة التعادل ايضا وهو ما يعني وصول الرصيد الى النقطة السابعة التي تؤهله ايضا الى نصف النهائي، بالمقابل ليس امام صقور برزان سوى الفوز اولا وبغلة تهديفية جيدة من أجل التفوق على الوكرة بفارق الأهداف عند تساوي ارصدة الفريقين بالنقطة السادسة، وسط إمكانية انضمام لخويا الى تلك الحسبة في حال فوزه على الاهلي.

لعل أهمية المباراة ستفرض على كلا المدربين اختيار التشكيل الأفضل دون إدخار اي عنصر يساهم في تحقيق المطلوب، وبالتالي فإن درجال سيواصل الاعتماد على التوليفة شبه الاساسية التي خاضت المواجهتين السابقتين، فيما سيزج مدرب الصقور بكل اوراقه منذ البداية على غرار المغربي عثمان العساس والعائد فابيو سيزار اللذين لم يبدآ اساسيين في سابق المباريات، ناهيك عن ثنائي الخبرة جواد احناش ومجيب حامد، والهدف بالطبع هو التشبث بفرصة التأهل، وتقديم مستوى مقنع بعد الأداء غير المرضي امام لخويا في الجولة السابقة في المباراة التي خسرها الفريق البرتقالي بهدف دون رد.. فيما يسعى اشبال درجال الى الحفاظ على النسق التصاعدي في المستوى الفني في المباراتين السابقتين، مع الأخذ بعين الاعتبار ان الاستهلال الطيب لمنافسات البطولة بالانتصار على لخويا منح النواخذة قدرا كبيرا من المعنويات من أجل المضي قدما بالمنافسة على اللقب وليس التأهل الى نصف النهائي فقط.

لخويا يطمع في العميد

أنجز لخويا خطوة مهمة في سبيل سعيه لتدارك خسارته الأولى في المجموعة امام الوكرة في الجولة الأولى، ليحقق الانتصار الأول في الجولة الثانية على حساب ام صلال، بيد ان الفريق بات امام شرط جديد إذا ما اراد الإبقاء على حظوظه بالعبور الى الدور الموالي وهو الانتصار على العميد الأهلاوي اليوم في اللقاء الذي سيجمع الفريقين الساعة التاسعة و45 دقيقة على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة لحساب المجموعة الثالثة التي يتصدرها الوكرة بالعلامة الكاملة.. وقد لا يكفي الفوز فريق لخويا للتأهل، إذ بات بحاجة الى خسارة الوكرة امام ام صلال لتتساوى الأرصدة النقطية بين الفرق الثلاثة وبالتالي يتم اللجوء الى فارق الأهداف.

تبدو مهمة اشبال المدرب دومينيك الذي يقود لخويا بدلا من المدرب البلجيكي ايريك غيرتس، في المتناول امام العميد الأهلاوي الذي فضل مدربه المحنك ميلان ماتشالا التعويل على عناصر شابة في البطولة التنشيطية بغية تجهيزهم بالصورة المثلى ليشكلوا دعامة جيدة للفريق بدوري نجوم قطر ودكة احتياط فاعلة في حال احتاج اليها في المسابقة الأهم بالنسبة للعميد الساعي لتثبيت اقدامه بدوري نجوم قطر وعدم الانزلاق مجددا الى الدرجة الثانية.

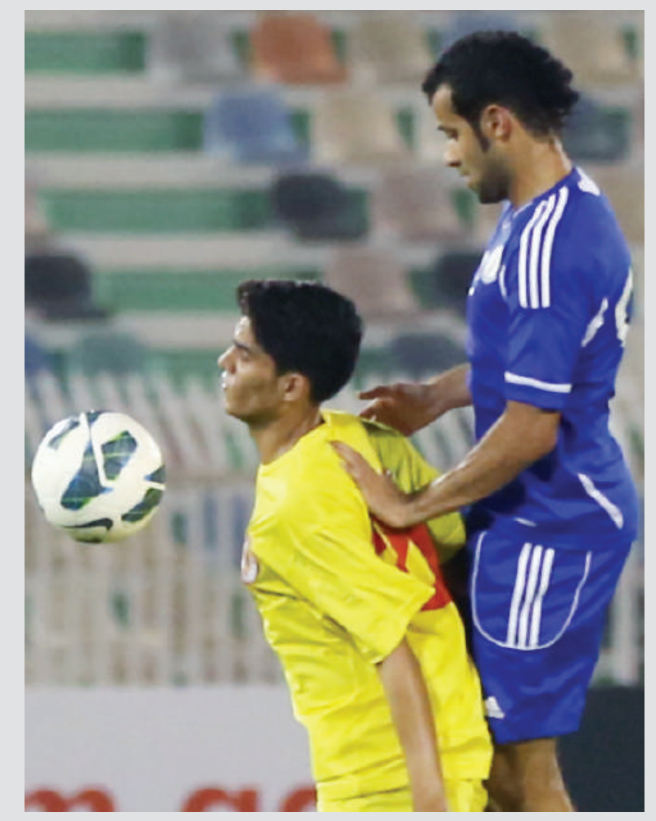


البطولة التنشيطية



سداوي محتمل في الرابعة

السد والخور.. اقتراب أم تأجيل؟



يتطلع السد الى الاقتراب من حسم التأهل الى الدور نصف النهائي من البطولة التنشيطية عن المجموعة الرابعة عندما يلتقي الخور غدا الثلاثاء الساعة التاسعة و45 دقيقة على استاد الأهلي، بدلا من الموعد السابق اليوم بسبب ارتباط الفريق السداوي بمباراته امام شالكه الالماني في تكريم نجمه الإسباني راؤول غونزاليس.. وبالفوز يضع السد قدما في نصف النهائي عندما يرفع رصيده الى النقطة التاسعة، فيما يتجمد رصيد الخور عند النقطة الثالثة ليفقد امل المنافسة على بطاقة العبور، فيما تبقى الفرصة سانحة امام الخريطيات ومعيذر بالوصول الى ذات رصيد الفريق السداوي في حال فوز احدهما في المباريات المتبقية، ليتم حينها الاحتكام الى فارق الأهداف، فيما تعادل السد امام مسيمير في المباراة الاخيرة يكفيه للتأهل.

وبالتالي ليس امام الفرسان سوى الانتصار على السد من اجل إحياء آمال المنافسة، بعدما وضع الخور نفسه في هذا المأزق بالخسارة غير المتوقعة التي مني بها من معيذر بهدف دون رد في الجولة الثانية من منافسات المجموعة.. ولا يبدو الأمر سهلا امام الفرسان سوى بإمكانية استثمار إراحة المدرب الحسين عموتة عناصره الاساسية التي خاضت مباراة شالكه السبت.

في النواحي الفنية تبدو كفة السد الارجح خصوصا بعد ان استعاد الفريق جل عناصره الدولية التي التحقت بالتدريبات منذ قرار الغاء معسكر العنابي التحضيري للموسم الجديد وتحديدا يوم العشرين من الشهر الجاري، بالمقابل يخوض الخور البطولة بتوليفة تفتقد الى العناصر المحترفة.

الخريطيات.. وتصويب المسار

يأمل الخريطيات تدارك موقفه وتعويض الخسارة التي مني بها من السد بهدفين دون رد عندما يلتقي مسيمير على استاد الخور لحساب المجموعة الرابعة في ثاني ظهور للفريقين في البطولة، ذلك ان الخريطيات لم يشارك في الجولة الأولى في حين خلد مسيمير للراحة في الجولة الثانية على اعتبار ان المجموعة تضم خمسة فرق دون ان يكون لتلك الزيادة اية مزايا في شأن التأهل، حيث يبلغ فريق واحد عنها الى الدور نصف النهائي.

الخريطيات لم يقو على درء التعثر امام السد الذي تحسن كثيرا في المواجهة الثانية مقارنة بالظهور الأول امام معيذر، على اعتبار ان المدرب الحسين عموتة رفع وتيرة التحضير واستعان ببعض اللاعبين الاساسيين في إطار تجهيز الفريق لمواجهة شالكه الالماني في تكريم النجم راؤول غونزاليس.. وبالتالي فقد بات الخريطيات مطالبا بالانتصار على مسيمير إذا ما اراد إحياء حظوظه في بلوغ الدور نصف النهائي، وبالتالي فإن اية نتيجة اخرى قد تقوض الفرص.

بدا واضحا ان فريق مسيمير لم يظهر بالشكل المطلوب وبدا عاجزا في مباراته الأولى عن مجاراة الخور ليقبل الخسارة بثلاثية دون رد ابانت عن تواضع في مستوى الأداء، الأمر الذي جعل اغلب المراقبين والمتابعين يجزمون بأن مسيمير سيكون ممر عبور للفرق الطامحة للمنافسة على التأهل الى الدور نصف النهائي، على العكس تماما من معيذر الذي تدارك تعثره الأول بالانتصار على الخور بهدف دون رد، بعد ان كشف لاعبوه عن بأس وقوة يحسب لها حساب في قادم الجولات او المنافسات بشكل عام سواء في كأس الشيخ جاسم او في دوري نجوم قطر، في حين ان مسيمير يتحضر لخوض غمار دوري الدمج «الرديف مع دوري الدرجة الثانية» في نسخته الأولى منذ استحداثه من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم.



استعانة بالأساسيين في الحسم

يبدو ان العناصر الاساسية بدأت تتزايد رويدا رويدا في منافسات كأس الشيخ جاسم مع اقتراب جولات الحسم، إذ من المتوقع ان تصل الاستعانة بالعناصر الاساسية الى الدرجة القصوى في الجولات القادمة خصوصا تلك التي ترتبط بالمنافسة على بلوغ الدور نصف النهائي.. ففي البداية شهدت منافسات البطولة تعويل بعض الفرق على عناصر شابة، فيما اشركت فرق اخرى عناصرها الاساسية منذ البداية، فباستثناء السد والأهلي فإن اغلب الفرق الاخرى شاركت باللاعبين الاساسيين من غير المحترفين تقريبا كما الوكرة والخور، في حين اعتمد لخويا على بعض اللاعبين المحترفين رفقة عدد من العناصر الاساسية التي شاركت في منافسات الموسم الماضي، فيما فضلت الإدارة الفنية للعميد الاعتماد على العناصر الشابة.. والغريب في الأمر ان الفرق التي شاركت باللاعبين الاساسيين لم تحقق النتائج المطلوبة كما لخويا الذي قبل الخسارة من الوكرة، قبل ان يتدارك الامر بالفوز على ام صلال بهدف وحيد في مباراة كانت فقيرة فنيا، في حين حققت فرق اخرى نتائج إيجابية ولكن بشق الأنفس، وهو ما يؤكد أن جهوزية اللاعبين الاساسيين ليست بالكاملة جراء قلة فترة الإعداد التي سبقت انطلاقة البطولة.

وعلى العكس تماما كانت فرق المجموعتين الأولى والثانية اكثر اعتمادا على اللاعبين الشباب خصوصا من لاعبي المنتخب الاولمبي العائدين للتو من معسكر تحضيري في هولندا امتد قرابة خمسة عشر يوما خاض خلاله المنتخب عددا من المباريات الودية.. ولعل الريان كان اكثر الفرق تعويلا على العناصر الشابة والاولمبية، حيث خلت قائمة الفريق من عديد اللاعبين من الفريق الاول لعدم الجهوزية البدنية لأغلبهم جراء الفاصل الزمني القصير بين انتظام هؤلاء بالتدريبات وبدء منافسات البطولة، وبعد تعثر في الجولة الاولى أمام العربي تسبب في إثارة الشكوك بقدرة تلك التوليفة على تحقيق المطلوب.. انتفض الرهيب في الجولة الثانية ملحقا خسارة ثقيلة بالغرافة احيت الثقة واحيت آمال الفريق في المنافسة على التأهل الى الدور الموالي.

العربي عول ايضا على العناصر الشابة وعناصر المنتخب الأولمبي، رغم ظهور بعض اللاعبين سواء المحترفون او لاعبو الفريق الأول، حيث دشن المحترف ميرزا ظهوره الأول امام الريان وسجل هدفا من ركلة جزاء، فيما كان الحضور الطاغي في التشكيل للاعبين الشباب.. وحذا الغرافة حذو الريان والعربي، حيث شهدت تشكيلة الفريق في المباراة الأولى امام المرخية التي انتصر فيها الفهود بثلاثية دون رد وجود عناصر اولمبية وشابة، وحذا المدرب التونسي الحبيب الصادق حذو الريان والعربي في الاعتماد على تشكيل من اللاعبين الشباب الذين قدموا مستوى طيبا في المباراة الأولى في المجموعة الاولى، بيد ان الخسارة الثقيلة بخماسية امام الريان اعادت المواجس الى الأنصار.. فريقا الجيش وقطر غردا خارج السرب، حيث طغى على التشكيل الذي اختاره المدربان لوسيسكو ولازاروني مزيج بين عناصر في الفريق الأول ومجموعة من اللاعبين الشباب.



كأس الشيخ جاسم



نتيجة الفوز فرضت نفسها في مباريات اختتام الجولة الثانية..

فريق «النواخذة» ينفرد بالصدارة و«الزعيم» يعزز موقعه فيها ومعيخر يفجر المفاجأة

عبدالمجيد آيت الكزار

فرض الفوز نفسه في المباريات الأربع التي أقيمت مساء يوم الخميس الماضي في اختتام الجولة الثانية لكأس الشيخ جاسم للموسم الكروي 2014/2013.

ولم تخل السهرة الكروية الرمضانية من المفاجأة التي كان بطلها الصاعد الجديد لدوري النجوم معيذر، حيث تغلب على الخور بهدف نظيف محققا فوزه الأول في البطولة ومنعشا بذلك حظوظه في المنافسة على بطاقة التأهل إلى الدور النهائي.

وينص نظام «التنشيطية» التي تقام بنظام المجموعات بحيث تقسم الأندية المشاركة فيها من دوري النجوم ودوري الدرجة الثانية على أربع مجموعات أن تتصدر كل مجموعة يصعد إلى المربع الذهبي.

وقد تساوى معيذر مع الخور في رصيد النقاط وهما معا يتأخران بفارق ثلاث نقاط عن السد الذي حقق العلامة الكاملة فعزز موقعه في صدارة المجموعة الرابعة إثر تغلبه بهدفين نظيفين على الخريطيات.

وانفرد الوكرة بصدارة المجموعة الثالثة عقب فوزه على الأهلي بثلاثة أهداف لهدف رافعا رصيده إلى 6 نقاط مستفيدا من سقوط شريكه السابق في الصدارة أم صلال بهدف دون مقابل أمام لخويا الذي عوض بدايته المتعثرة ووضع أول ثلاث نقاط في رصيده فأحيا بدوره آماله في بلوغ دور الأربعة.

ولا جدال أن الهزيمة الثانية لعميد الأندية القطرية الأهلي الصاعد هو الآخر إلى دوري النجوم قد قلصت منطقيا إلى حد الاستنزاف حظوظه في المنافسة على المركز الأول. وكانت الجولة الثانية في كأس الشيخ جاسم قد افتتحت مساء يوم الأربعاء الماضي وشهدت فوزين عريضين وقّع عليهما العربي والريان في منافسات المجموعة الأولى.

فريق «الأحلام» العرباوي استعرض عضلاته وصال وجال أمام خصمه الضعيف المرخية، إذ أمطر شباكه بسداسية نظيفة عزز بفضلها موقعه في الصدارة برصيد 6 نقاط وبات على إثرها قاب قوسين أو أدنى من ضمان مقعده في الدور نصف النهائي.

ومحا «الرهيب» الرياني آثار خسارته في الجولة الماضية أمام العربي بهدف لهدفين بفوز كاسح على الغرافة قوامه خماسية نظيفة فدخل بدوره إلى دائرة التنافس على بطاقة التأهل لدور الأربعة.

ويحتل الريان المركز الثاني في المجموعة برصيد 3 نقاط متقدما بفارق الأهداف عن الغرافة، فيما يقبع في المركز الرابع الأخير المرخية الذي خرج كما كان منتظرا من سباق التأهل.

وتابع الجيش طريقه نحو دور الأربعة بفوزه على السيلية بهدف نظيف فعزز بذلك موقعه برصيد 6 نقاط في صدارة المجموعة الثانية.

ويتقدم الفريق العسكري بفارق 3 نقاط عن الشحانية الذي كان قد فجر المفاجأة في افتتاح البطولة التنشيطية إثر تغلبه بهدفين لهدف على نادي قطر الذي اكتفى في الجولة الثانية بالتعادل السلبي مع الشمال.

ويحتل الفريق القطراوي المركز الثالث برصيد نقطة متقدما بفارق الأهداف على الشمال، فيما يأتي «شواهين» السيلية في المركز الخامس الأخير بلا رصيد.

فوز منطقي للوكرة.. وسقوط غير متوقع لـ«الصقور»



بلغ الوكرة النقطة السادسة في مباراته الثانية التي تغلب فيها على الأهلي بثلاثة أهداف لهدف في المباراة التي جمعت بينهما على ملعب الخور.

وانفرد «النواخذة» بالصدارة فباتوا قاب قوسين أو أدنى من الصعود إلى الدور نصف النهائي، حيث يكفيهم التعادل في الجولة الثالثة أمام أم صلال لمواصلة سعيهم نحو إحراز اللقب الخامس لهم في البطولة بعد أعوام 1989 و1991 و1998 و2004.

وكان الوكراويون في ظل الإدارة الفنية الجديدة التي يقودها المدرب القديم الجديد العراقي عدنان درجال العائد مجددا إلى استلام منصبه بعد أن تنحى عنه الموسم الماضي وتركه للبوسني محمد بازدرفيتش، قد استهلوا مشوارهم في «التنشيطية» بفوز معنوي مهم بهدف دون مقابل على لخويا حتى وإن كان الأخير قد قرر خوضها بلاعبيه الشباب لادخار جهود لاعبيه الأساسيين لمباراته المهمة التي يخوضها في الحادي والعشرين من أغسطس المقبل ضمن منافسات ذهاب دور الثمانية في دوري أبطال آسيا 2013.

وأحرز أهداف «النواخذة» الثلاثة كل من بزمان خوبياري في الدقيقة 21 من الشوط الأول وعلي مجبل في الدقيقتين 43 و51، بينما قلص الفارق للأهلي وليد حمزة في الدقيقة 83.

وتسلم «العميد» بعد خسارته الثانية، حيث سبق له أن خسر أمام أم صلال بثلاثية نظيفة شهادة الخروج الرسمي من سباق التنافس على التأهل للمرحلة المقبلة.

ولكن المهم بالنسبة له هو أن يستوعب الدروس والعبر ويعي جيدا أنه في حاجة إلى أن يشمر عن سواعد الجد كثيرا لكي يثبت في منافسة نظرائه بدوري النجوم الذي صعد إليه مجددا بعد أن كان الموسم الماضي يلعب في دوري المظاليم.

وسقط أم صلال من صدارة المجموعة الثالثة وتراجع إلى المركز الثاني إثر خسارته أمام لخويا بهدف دون مقابل في المباراة التي أقيمت بينهما على ملعب جاسم بن ثاني بنادي الغرافة.

وقام الظن على أن «الصقور» ستواصل التحليق في الجولة الثانية وتصطاد الفوز الثاني على التوالي من لخويا خصوصا أنهم يعتمدون على تشكيلة لا تخلو من الثوابت واللاعبين الأساسيين.

ولكن لخويا المعتمد اساسا على الصف الثاني في البطولة نجح في قلب الطاولة على أم صلال ومفاجأته والتغلب عليه ليعود بدوره إلى سباق التنافس على التأهل إلى نصف النهائي.

وقد حسم لخويا النتيجة في الشوط الأول من المواجهة منذ الدقيقة 32 عبر عادل أحمد عندما تسلم تمريرة من كريم بوضياف فانطلق وسدد بقوة فلم يقدر الحارس محمد إينياس على التصدي للكرة التي هزمته واستقرت في شباكه.



البطولة التنشيطية

معيذر يحذر منافسيه القادمين

وكأن معيذر يود أن يوجه من خلال فوزه على الخور بهدف نظيف في مباراة الجولة الثانية التي كان ملعب حمد بن خليفة بنادي الأهلي مسرحا لها، تحذيرا مبكرا إلى جيرانه الجدد في دوري النجوم المقبل الذي سيخوض منافساته للمرة الأولى في تاريخه بأنه لن يكون لقمة من السهل ابتلاعها أو قنطرة سيكون من السهل عليهم عبورها.

ففي أول بطولة يخوضها معيذر عقب إنجاز العمر الذي حققه بمساعدة الهدية الثمينة التي قدمها له اتحاد الكرة عندما قرر إلغاء الهبوط من الدرجة الأولى وترقية وصيف بطل الدرجة الثانية بدوره وكان قد اكتفى بالوصافة وراء الأهلي، تمكن من إحراز نقاطه الثلاث الأولى بعدما كان قد خرج خاوي الوفاض في مباراته الأولى أمام السد التي خسر فيها بهدف لهدفين.

ومما لاشك فيه أن الفوز على الخور والذي صنف على أنه من المفاجآت الكبرى في الجولة الثانية قد غذى آمال الوافد الجديد في مواصلة التشبث بأهداب التنافس على بطاقة التأهل إلى دور الأربعة في كأس الشيخ جاسم التي يحمل عنها ذكرى عطرة.

فتاريخ البطولة لايزال يحتفظ له بإنجاز غير مسبوق بكونه الفريق الوحيد من الدرجة الثانية الذي دون اسمه في سجل أبطالها عندما تغلب في المباراة النهائية على الوكرة 1/2 في واحدة من أبرز وأقوى مفاجآتها منذ انطلاقها قبل 36 عاما.. لكن بالمقابل يحمل معيذر عن البطولة ذكرى موجعة، حيث إنه لايزال يعد صاحب الخسارة الأكبر في تاريخها وكان ذلك عام 2006 عندما اكتسحه السد بـ21 هدفا دون مقابل!!!.

ويدين معيذر بالفضل في تغلبه على الخور إلى ايمن عبدالله الذي أحرز الهدف الوحيد في الشوط الأول (د 34) من ضربة جزاء.

وتغلب الفرنسي لاديسلاس بولوني الذي تسلم في يونيو الماضي مقاليد الأمور الفنية لمعيذر على مواطنه بولوني مدرب الخور في إدارة وتدبير مجريات المباراة بين فريقيهما.

وفي الشوط الثاني قرر بولوني إشراك لاعبيه الأساسيين، في مقدمتهم المحترفون الأجانب بعدما كان قد بدأ المواجهة بالشباب لكن لوزانو وجد الحل في اعتماد طريقة دفاعية صرفة آتت أكلها في النهاية وتمكن بفضلها من قيادة فريقه إلى انتزاع فوزه الأول في البطولة.





السد بمن حضر

قطع السد خطوته الثانية الموفقة في حملة سعيه إلى إحراز كأس الشيخ جاسم للمرة الثالثة عشرة في تاريخه بفوزه على الخريطيات بهدفين نظيفين في المباراة التي جمعت بينهما على ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر في الجولة الثانية ضمن منافسات المجموعة الرابعة.

ويحمل «الزعيم» الرقم القياسي من حيث عدد مرات الفوز بالتنشيطية، حيث أحرزها 12 مرة أعوام 1977 و1978 و1979 و1981 و1985 و1986 و1988 و1990 و1997 و1999 و2001 و2006.

وكان «الزعيم» قد التقى مع معيذر في الجولة الأولى ونجح في التغلب عليه بهدفين لهدف، أما «الصواعق» فكانوا في راحة خلال منافسات الجولة الأولى.

ولم يغير المغربي الحسين عموتة الذي كان قد قاد السد الموسم الماضي إلى المباراة النهائية للبطولة لكن الريان تفوق فيها بهدف نظيف وأحرز اللقب، موقفه الفني في مواجهة الجولة الثانية باعتماده الكبير على لاعبي الرديف والشباب بالدرجة الأولى كما كان الشأن في المباراة الأولى، ولم يشرك من الأساسيين البارزين سوى المحترفين الأجنبيين الجزائري نذير بلحاج والإسباني راؤول غونزاليس.

وخاض بلحاج مباراته الثانية في كأس الشيخ جاسم الحالية، بينما خاض راؤول مباراته الأولى، حيث تغيب عن المباراة السابقة أمام معيذر.

ولم يلعب المهاجم الإسباني المباراة بأكمل دقائقها بل تم استبداله في الشوط الثاني وأخذ مكانه هلال محمد لأنه من الواضح لم يصل بعد إلى الدرجة المطلوبة في الإعداد البدني لكي يلعب مباراة كاملة بسبب أنه انخرط في استعدادات فريقه للموسم الجديد متأخرا.

وفضل الفرنسي برتران مارشان مدرب الخريطيات أن يزج هو الآخر بتشكيلة تتألف من لاعبي الصف الثاني والشباب في أول مباراة لفريقه في منافسات المجموعة الرابعة.

وكان من الطبيعي أن زج كل فريق بتشكيلة غير أساسية غابت عنها الثوابت والركائز التي اعتادت الوقوف عليها واللعب في ظروف مناخية صعبة نظرا لارتفاع كبير لدرجتي الحرارة والرطوبة، كلها عوامل أفضت إلى أن يقدم المتنافسان عرضا كرويا متوسطا جدا.

وكان لابد من الانتظار إلى غاية الدقيقة 38 لكي يرجح السد كفته على الخريطيات بافتتاح باب التهديف عبر لاعبه الواعد علي أسد الذي استغل الكرة التي تهيأت أمامه بعد أن لعب زميله بلحاج ضربة ركنية لم يحسن دفاع «الشواهين» إبعادها خارج منطقته وسددها الشاب السداوي بين القوائم الثلاث فهزت الشباك.

وحاول السد في بداية الشوط الثاني أمام التراجع إلى الخلف للخريطيات الذي اهتم أكثر بالناحية الدفاعية والمناورة في الشق الهجومي بالمرتدات السريعة أن يحرز ثاني أهدافه ليؤمن مبكرا فوزه الثاني فأتيحت له بعض الفرص إلا أنه لم يحسن استغلالها كما كان الشأن في محاولة هلال محمد الذي انفرد بالمرمى وسدد كرة قوية ارتطمت بالعارضة.

وظهر واضحا أن المخزون اللياقي للاعبين في الفريقين قد انخفض فلم يعودوا قادرين على أن يواصلوا الأداء بنفس الإيقاع في ظل الأجواء الحارة والرطبة التي كانوا يؤدون فيها المباراة.

ولذلك حاول كل مدرب أن يحافظ على تماسك صفوف فريقه وأن ينعش أداءه بإجراء التغييرات المسموح بها في البطولة.

ونجح السد قبل نهاية الوقت القانوني للمباراة بثلاث دقائق في إحراز هدفه الثاني عبر محترف الرديف حمزة الصنهاجي الذي تابع برأسه الكرة العرضية التي مررها بلحاج بعد أن لعب ضربة خطأ.

وفي الوقت بدل الضائع من الشوط الثاني منح حكم المباراة ضربة جزاء لعيال الذيب انبرى لها هلال محمد الا ان مصطفى عبدالمحمد حارس الخريطيات استطاع التصدي لها.



كأس
الشيخ جاسم



البطولة التنشيطية في أعين المدربين والمحللين والإداريين واللاعبين..

كأس الشيخ جاسم بحاجة إلى الإنع

تحقيق / طارق العتريس

هل باتت بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية عبئا ثقيلا على المدربين واللاعبين والاندية وايضا الاعلاميين ولم تعد تحظى بأدنى اهتمام من الجماهير, وهل اصبحت المشاركة في البطولة هذا الموسم لمجرد التواجد واداء الواجب او بمعنى اخر هل اصبحت البطولة مجرد سد خانة؟! امام الاصرار على اقامتها هذا الموسم بعد ايام قليلة من فترة الاعداد الاولية التي لم تسعف الاندية في تجهيز اللاعبين بدنيا وشارك فيها المدربون بعد عودتهم مباشرة من الاجازات دون اجراء مرحلة الاعداد البدني اللازمة للاعبين, وهل يمكن الاستفادة حقا من البطولة التي تقام على مرحلتين قبل وبعد المعسكرات الخارجية وبعد فترة توقف لمدة شهر بالكامل وما هي الحلول وماهي البدائل التي يجب اتخاذها من اجل انعاش هذه البطولة التاريخية لكي لا تصبح مجرد اسم على غير مسمى وتبتعد عن اهدافها الفنية المرجوة.. ولماذا لا تقام البطولة بعد عودة الاندية من معسكراتها الخارجية وبعد نهاية شهر رمضان واقامة المباريات خلال فترة زمنية مضغوطة على طريقة البطولات المجمعة, ولماذا لا تقام البطولة على استاد نادي السد وملعب اسباير المكيفين لكي نتفادى ارهاق اللاعبين بدنيا وعدم تعرضهم للاصابات بعد قرار الغاء الاستبدال؟.. في هذا التحقيق حاولنا البحث عن اجابات فنية وافية من خلال استطلاع اراء المختصين والمعنيين من مدربين واداريين ومحللين من اجل اعادة الحياة الى هذه البطولة التي تحمل اسما غاليا على القلوب.

حمد المناعي مدير إدارة المسابقات بالاتحاد:

ندرس إمكانية إقامتها بالموسم القادم على ملاعب أسباير

في البداية تحدثنا مع حمد المناعي مدير ادارة المسابقات الذي اكد بان الاتحاد راعى وضع البطولة ضمن رزنامة الموسم بحيث تبدأ بعد حصول اللاعبين على فترة راحة ايجابية لمدة 45 يوما ومن المفترض ان يقوم اللاعبون باعداد خاص قبل الالتحاق بفترة الاعداد الرسمية مع الفريق.. واعترف المناعي بان موعد اقامة البطولة هذا الموسم قد جاء مبكرا عطفا على تحضيرات الاندية.. ويضيف قائلا: من المفترض ان تقوم الاندية بإعادة برمجة برامجها ولدى كل الاجهزة الفنية علم مسبق بموعد البطولة ورغم ذلك فقد تم تأخير موعد البطولة لمدة اسبوع لكي نتيح للاندية فرصة الاعداد بشكل جيد، وعن سبب عدم اقامة البطولة بعد العودة من المعسكرات الخارجية اوضح المناعي بان ضيق الوقت لم يسمح بذلك خاصة ان دوري النجوم سينطلق في 13 سبتمبر بينما ستعود الاندية من المعسكرات نهاية اغسطس القادم وبالتالي لن تكفي فترة الاسبوعين لاقامة كل البطولة بكل ادوارها وبالتالي لم يكن هناك موعد انسب من اقامتها في التوقيت الحالي خاصة ان البطولة تدخل ضمن المراحل الاولى من الاعداد للموسم ككل.. وعن سبب عدم التفكير في اقامة البطولة على ملعب اسباير «المكيف» اوضح المناعي ان ملعب اسباير لا يتحمل اقامة 4 مباريات يوميا خاصة ان المباريات تبدأ في توقيت متأخر خلال شهر رمضان «العاشرة الا ربعاً» وهو ما يعني اعادة برمجة المباريات خلال مدة اطول.. وكشف المناعي لاستاد الدوحة بانه ستكون هناك دراسة وتقييم للبطولة وبحث امكانية اقامتها على ملعب اسباير بواقع مباراتين يوميا في الموسم القادم..ونفى المناعي ان تكون ادارة المسابقات قد تلقت اية تحفظات من الاندية رسمية او شفهية على موعد اقامة البطولة وان كل المقترحات والتحفظات جاءت فقط عبر وسائل الاعلام.

عبدالله جاسم المدير الرياضي بالأهلي:

نقترح دمجها مع كأس النجوم وإقامتها خلال توقفات الدوري

اكد الكابتن عبدالله جاسم المدير الرياضي في النادي الاهلي ان الاستفادة الفنية من المشاركة في البطولة لن تتحقق الا من خلال الاعداد البدني الجيد حتى نتجنب اصابات اللاعبين المبكرة في بداية الموسم بجانب عدم استفادة المدربين من امكانية تجربة اللاعبين الجدد والمحترفين الاجانب قبل التعاقد معهم، وبالتالي فان اقامة البطولة في هذه الاجواء الحارة لن تفيد بل تضر بدليل –كما يقول عبدالله جاسم– اننا في النادي الاهلي شاركنا في البطولة بعد ايام معدودات من التدريب وبدون اي اعداد بدني وبعد عودة ماتشالا مباشرة من الاجازة، ولكي لا تفقد البطولة قيمتها يقترح عبدالله جاسم ضرورة دراسة فكرة دمج كأس الشيخ جاسم مع كأس النجوم في بطولة واحدة تقام خلال فترات التوقفات للدوري طول الموسم او ان تقام البطولة بعد عودة الاندية من معسكراتها وبعد شهر رمضان الذي سيحل ما بين نهاية الشهر السادس وبداية الشهر السابع من العام القادم وبالتالي فان اقامتها بعد العودة من المعسكرات انسب بكثير كما كان يحدث في السابق، خاصة وان الموعد الحالي لم يمنح الفرصة للمدربين لتقييم اللاعبين ولذا فضلت معظم الاندية وكذلك اندية الدرجة الثانية المشاركة بلاعبي الصف الثاني او باللاعبين الشباب ولهذا البطولة – والكلام لعبدالله جاسم – لم تقدم اية فائدة فنية للاندية بدليل اننا شاهدنا نتائج غير منطقية مثل خسارة الغرافة من الريان بالخمسة وهو ما يؤكد ان الاندية ليست جاهزة مائة في المائة وهو الامر الذي جعل الاندية تشارك من قبيل اداء الواجب بسبب ان الاندية بدأت تدريباتها قبل البطولة بـ5 او6 ايام فقط بدون الدوليين وبحضور متأخر للمدربين.

مصطفى صويحيب مساعد بولوني في الخور:

تغيير موعدها أصبح مطلباً ملحاً أمام الاتحاد

اعترف الكابتن مصطفى صويحيب مساعد المدرب في الخور ان المدير الفني بولوني لم يغامر في المشاركة بالبطولة باللاعبين الاساسيين لكي يتجنب احتمالات اصابات اللاعبين من جراء اللعب في الاجواء الحارة وبدون اي اعداد بدني كاف خاصة ان البطولة تتزامن مع الصيام في شهر رمضان وهو ما يتسبب في فقد اللاعبين للسوائل وهي اجواء لا تسمح باللعب في ظل ارتفاع نسبة الرطوبة، وماذا سيكون الموقف – والكلام لصويحيب – عندما يصاب محترف او اثنان الامر الذي يتسبب في خسارة مادية كبيرة للنادي لان الوقت ببساطة غير مناسب لاقامة المباريات، ويضيف صويحيب موضحا بان الخور يشارك بفريق من الصف الثاني لمجرد المشاركة والتواجد فقط، وسألته عن الهدف الذي يسعى الجهاز الفني بالخور الى تحقيقه من البطولة ككل.. أجابني صويحيب قائلا بأن البطولة التنشيطية هي اسم على مسمى وتأتي ضمن مراحل الاعداد الاولى للفريق للاعبين خاصة ان التدريبات حاليا تقام بعد الافطار في نفس موعد المباريات، كما انها تسمح لنا باجراء 7 تبديلات مما يجعل البطولة وكأنها تقسيمة واصبحت مباريات كأس الشيخ جاسم ضمن حصص التدريب. ويرى صويحيب ان تغيير موعد البطولة اصبح الان مطلبا ملحا والزاميا على الاتحاد ان يفكر فيه بجدية وان يتم اختيار التوقيت في موعد مناسب خاصة ان موعد شهر الصيام يتقدم في كل سنة 10 ايام على الاقل ويجب ألا تتداخل المباريات مع شهر رمضان لكي تكون التدريبات والمباريات اسهل للاعبين الذين يعتمدون على نظام غذائي خاص وخفيف.







البطولة التنشيطية



عاش وإعادة البرمجة!!




حامد شامي ظهير الغرافة:

سلبياتها على اللاعبين باتت أكبر من إيجابياتها

بالتأكيد فإن رأي اللاعبين اصحاب الشأن الاول مهم فلابد من التعرف على وجهة نظرهم ومن هذا المنطلق تحدثت مع حامد شامي ظهير نادي الغرافة والمنتخب الوطني السابق.. حيث اكد ان موعد البطولة في هذا الموسم ليس مناسبا لكل الاندية بسبب حرارة الطقس وارتفاع الرطوبة خاصة ان كل اللاعبين عائدون من فترة اجازة طويلة امتدت قرابة الشهرين.

ويرى حامد شامي ان اقامتها في خلال منتصف الموسم او خلال انشغال المنتخب بالاجندة الدولية هو الموعد الانسب، ويتفق في ذلك مع الاراء المطالبة بضرورة اعادة برمجة موعد البطولة وضرورة تغيير اسم التنشيطية.

وسألته عن مدى الاستفادة من اللعب في البطولة هذا الموسم، قال حامد شامي انه لم يتدرب قبل البطولة سوى 6 تدريبات فقط بعد توقف طويل لأزيد من 45 يوما وبالتالي لم تكن هناك أي استفادة بدنية او حتى فنية مع الحر والرطوبة والصيام وبالتالي جاءت السلبيات بشكل اكبر من الايجابيات، ورغم ذلك فإننا مضطرون للمشاركة بحكم انها بطولة رسمية.



حارس محمد المحلل والمدرب بالغرافة:

لخويا المستفيد الوحيد لتحضير لاعبيه لموقعة جوانجزو

يؤكد المحلل الفني والمدرب في نادي الغرافة الكابتن حارس محمد انها المرة الاولى التي تقام فيها البطولة في هذا التوقيت وهي تصب الان في خانة تهيئة اللاعبين الشباب والرديف وقد تتسبب في الاصابات عطفا على اللعب بعد توقف طويل وفي اجواء غير مناسبة وربما تكون الفائدة الوحيدة للاجهزة الفنية تتمثل في امكانية اكتشاف بعض اللاعبين الشباب لو اقيمت البطولة في ظروف انسب.

وامام صعوبة اللعب في الجو الحار يقترح حارس محمد تقليل زمن اللعب الى 35 او 40 دقيقة في كل شوط لكي يتم تفادي الاصابات.

وحول مدى الاستفادة من البطولة للفرق الاربعة التي ستتأهل الى الدور نصف النهائي الذي سيقام بعد العودة من المعسكرات بما يعني استكمال المباريات بعد توقف لمدة شهر بالكامل، يرى حارس محمد ان هذا الوضع الفني يحدث في كل موسم، حيث تشارك الاندية بالصف الثاني في الدور الاول ثم تستكمل باللاعبين الاساسيين في نصف النهائي والنهائي، لهذا يقترح حارس محمد ان تخوض الاندية المعسكرات على مرحلتين، اولا في الاجواء الباردة في أي من الدول الاوروبية والمرحلة الثانية في أي من الدول القريبة من المنطقة التي تتشابه مع اجواء قطر في هذا الوقت من السنة (سلطنة عمان او الدمام) والا فان اقامة البطولة التنشيطية في هذه الاجواء لن تفيد الا اللاعبين الشباب. ويرى الكابتن حارس محمد ان لخويا سيكون النادي الوحيد الذي بامكانه الاستفادة بشكل جيد من كأس الشيخ جاسم هذا الموسم، حيث يتوجب على مدربه المشاركة بكافة لاعبيه الاساسيين والمحترفين الاجانب من اجل تجهيزهم لمباراته القادمة في الدور ربع النهائي بدوري الابطال الاسيوي، خاصة ان الفريق المنافس وهو جوانجزو سيكون اكثر تحضيرا وفي فورمة فنية عالية عطفا على وجود لاعبيه في منتصف الموسم الكروي في الصين، لذا يجب ان يتحضر لاعبو لخويا للمباراة وكأنهم في منتصف الموسم وهذا ما ستوفره كأس الشيخ جاسم بجانب المعسكر الخارجي للفريق وقد سبق ان قدم الاتحاد السعودي انطلاقة بطولة الدوري من اجل مساعدة نادي الاهلي السعودي في الدخول للفورمة الفنية السريعة لاستكمال مشاركته الاسيوية في الادوار الاخيرة.



محمد غانم رئيس جهاز السد:

نرحب بإقامة مبارياتها على استاد جاسم بن حمد

يرى الكابتن محمد غانم العلي رئيس جهاز الكرة في نادي السد ان البطولة في هذا الموسم لم توفر أي اعداد لمعظم الفرق بسبب عدم جاهزية اللاعبين وعدم مناسبة الاجواء، لذا نشارك بفريق من الشباب ونرى ان البطولة من الافضل ان تقام في المستقبل على ملعب اسباير بجانب ملعب نادي السد المكيف بواقع مجموعتين على كل ملعب مما يوفر اجواء مناسبة للاعبين وان تسبقها فترة اعداد مبكرة لمدة شهر على الاقل. ويضيف رئيس جهاز الكرة السداوية ان الحضور الجماهيري شبه معدوم والغريب ان بعض البطولات الرمضانية فاقت بطولة كأس الشيخ جاسم من ناحية الحضور الجماهيري لعدم اهتمام الجماهير بالبطولة التنشيطية بسبب ضعف المستوى الفني وغياب المتعة والاثارة والتنافس الحقيقي.




محمد المري أمين السر بالسيلية:

أوصينا الطرابلسي بعدم المشاركة بالأجانب تفاديا للإصابات

يعتقد الكابتن محمد علي المري امين السر في نادي السيلية انه لن تكون هناك اية فائدة فنية كبيرة من اقامة البطولة التنشيطية هذا الموسم قبل سفر الاندية الى معسكراتها الخارجية. ويضيف الكابتن محمد المري انه لن يضيف كثيرا على الاراء ووجهات النظر السابقة التي تحدثت عن الحر والرطوبة والاحتمالات المتزايدة لتعرض اللاعبين للاصابات بسبب اللعب في هذه الاجواء، لكنه يتفق وبشدة مع الاراء التي تقترح اقامة البطولة بعد العودة من المعسكرات خاصة ان الكثير من الاندية لن تغامر باشراك محترفيها الاجانب خشية الاصابات بعد ان فرضت اللائحة الجديدة عدم الاستبدال الا في فترة الانتقالات الثانية في يناير القادم، لذا فإن اصابة أي لاعب اجنبي يشارك في كأس الشيخ جاسم ستضع الاندية في مأزق كبير، لذلك اوصينا المدرب الكابتن سامي الطرابلسي بعدم المغامرة باشراك أي من اللاعبين المحترفين خاصة ان مدرب اللياقة يركز على برنامج الاعداد البدني من احمال وحديد وتمارين لياقة. ويضيف الكابتن محمد المري: قد تكون الفكرة طيبة من اجل تجربة اللاعبين قبل الذهاب الى المعسكرات الخارجية ولكن يجب ان تقام كأس الشيخ جاسم قبل الاعداد بشهر وليس قبل ذلك خاصة – والكلام لامين السر في السيلية – اننا بدأنا الاعداد قبل انطلاقة البطولة بعشرة ايام، ولا ندري لماذا يصر الاتحاد على اقامة البطولة قبل الدوري ولماذا لا تقام خلال فترات التوقف في رزنامة المنتخب الوطني ووقتها سيكون اللاعبون جاهزين ولكن في التوقيت الحالي فاللاعبون غير جاهزين، وكذلك المحترفون الاجانب واللياقة ليست مكتملة واعتقد ان معظم دول العالم لا تنظم بطولات تنشيطية قبل الدوري.. واتدخل مضيفا «ان معظم الدول تدشن الموسم بمباراة السوبر بين بطل الدوري وبطل الكأس» او ان تقام البطولة خلال اسبوعين بنظام التجمع السريع.





من خلال احتفالية مميزة أقيمت في النادي

العربي يرد الجميل لأهل العطاء في حفل الوفاء الرابع



نزار عجيب

واصل النادي العربي تنظيم الحفل السنوي الذي اعتاد فيه تكريم اهل العطاء من خلال حفل الوفاء الذي ينظم للعام الرابع على التوالي وسط اهتمام كبير من مجلس ادارة النادي، وأقام النادي يوم الوفاء السنوي له من خلال احتفالية متميزة اقيمت في الصالة المغطاة بالنادي بحضور رئيس مجلس إدارة النادي العربي هتمي بن علي الهتمي وأعضاء مجلس إدارة النادي وايضا المحتفى بهم في هذا الاحتفال.

وشهد الاحتفال حضورا جيدا من قبل جمهور العربي الذي حرص على تكريم كل من قدم للنادي في السنوات الماضية وفي مختلف الالعاب حيث لم يقتصر التكريم على مستوى لاعبي كرة القدم فقط.

وجاءت الاحتفالية متميزة بالحضور الكبير من جانب العديد من الشخصيات وأيضا ابناء النادي العربي الذين تواجدوا في أجواء رمضانية رائعة تؤكد روح المودة والحب التي تجمع أبناء النادي العربي في مثل هذه المناسبات المهمة التي تجد الاهتمام الكبير عادة من قبل كل انصار النادي.

وكانت فكرة اقامة احتفال الوفاء السنوي في النادي العربي انطلقت قبل اربع سنوات في عهد الرئيس السابق عبدالله المال حيث وجدت هذه الفكرة التأييد الكامل من جمهور العربي والذي كان حريصا على المشاركة على مدى السنوات الماضية في الاحتفال بأهل العطاء في يوم الوفاء الذي اصبح تقليدا سنويا في النادي العربي نظرا لقيمته المعنوية الكبيرة في نفوس من اعطوا للنادي العربي في مختلف الالعاب بالسنوات الماضية.

تكريم خاص لعبدالله بن حمد العطية



اعتاد العربي ان يقوم بتكريم شخصيات قدمت العطاء حتى لو كانت من خارج النادي العربي حيث تم تكريم سعادة محمد بن همام العبدالله في العام الماضي، وفي الحفل الرابع تم تكريم سعادة عبدالله بن حمد العطية رئيس هيئة الرقابة الإدارية والشفافية، وقام بتكريمه هتمي بن علي الهتمي.

وبدأت الاحتفالية بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة ألقاها رئيس النادي العربي قدم فيها التهنئة للجميع بشهر رمضان المبارك والشكر والتقدير للمكرّمين على ما قدّموه من جهد وما حققوه من بطولات للنادي العربي.

ثم تحددث سعادة عبدالله بن حمد العطية وألقى كلمة قدم فيها شكره للعربي على هذا التكريم مؤكدًا أن العربي قلعة كبيرة بإنجازاته وجمهوره الذي دائما ما يلعب دورا كبيرا في انجازات ونجاحات العربي في السنوات الماضية.

وقدم سعادته شكره لادارة العربي على هذه اللفتة التي تؤكد حرص الادارة العرباوية وتقييمها لكل من ساهم في انجاز لهذا النادي العريق بتاريخه وابنائه الذين ساهموا في نجاحاته وانجازاته.

قائمة المكرمين في الاحتفال الرابع

التكريم في حفل الوفاء الرابع تواصل بعد تكريم سعادة عبدالله بن حمد العطية وشملت قائمة المكرمين العديد من الشخصيات من اسماء لاعبين واداريين الذين أعطوا العربي في السنوات الماضية في مختلف الألعاب ولم يشمل التكريم الرياضيين فقط بل أيضًا الرواد والموظفين في النادي وقام بالمشاركة في تكريم الجميع في هذه الليلة مقبل بن علي الهتمي وعبدالرحمن جابر المفتاح والدكتور عبدالله المال رؤساء النادي السابقين وسط أجواء متميزة أعادت الجميع إلى الزمن الجميل بالنادي العربي الذي اعتاد على الانجازات.

وتمّ تكريم الرواد في البداية وهم: الشيخ جاسم بن فهد آل ثاني وخليفة علي المهيزع الذي تسلم التكريم ابنه، وايضا تم تكريم محمد عبدالله حسن النصر وتسلم التكريم شقيقه.

وبعد ذلك تم تكريم الإداريين بالنادي وهم: سلمان عبدالله الشيبة ومشعل غدير الشمري وفالح سراي فالح الشمري ومحمد أحمد درويش ومحمد سعيد العامري وعامر محمد الكثيري وعلي حسن كرمي وعبدالله يوسف العمادي ويونس محمد جناحي وخالد محمد المؤذن.

ومن أسرة كرة القدم تم تكريم ناصر هلال الخليفي وجمال سليمان بوحدود وراشد خليفة المهيزع وراشد عبدالله الدوسري وعامر الدوسري وبلال وليد الهتمي وزكريا عبدالله وراشد الدوسري.

ومن المدربين سيد بسطامي عبدالصمد ومحمد البحري الطرابلسي وعبدالقادر قصيبة وصلاح راشد ومنير مجذوب ومحمد الزغدودي.

ومن فئة كرة القدم داخل الصالة حسن علي السبيعي وراشد علي السبيعي وأحمد غلام البلوشي وخليفة علي السبيعي وعلي حسن رشيد.

أما لاعبو كرة اليد فشمل التكريم اسم المغفور له بإذن الله السيد ربيعة أحمد الكواري ود. محمد إبراهيم شهبيك وسعيد حسن عبدالله الشحي وعبدالله حسن عبدالله الشحي وأحمد حسن عبدالله الشحي ويونس غريب أبوألفين وسليم الهدوي.

وفي كرة السلة شمل التكريم خالد محمد الهتمي ويوسف عبدالله بوفيصل وعادل أحمد بوفيصل وأحمد مبارك سالم دهام وجاسم محمد صالح الهتمي، أما ألعاب القوى تم تكريم محمد إبراهيم علي الخليفي.

وفي الكرة الطائرة اللاعبون سرور عنبر سالم المالكي وعدنان جمعة الهتمي ومروان يوسف السليطي وحسن عبدالله السليطي وأحمد عبدالله السليطي وماجد محمد الغانم المعاضيد وعبدالله المعاضيد وابرهيم النصف.

وفي تنس الطاولة شمل التكريم خليل ابراهيم العمادي وخالد العمادي ومحمود العمادي وأحمد خليل المهندي وخالد الرميحي.

وقدم المكرمون في الاحتفال الرابع بالنادي العربي شكرهم لمجلس ادارة العربي على هذه اللفتة التي اكدت ان المجلس الحالي حريص كذلك على مواصلة العطاء بنفس القدر ورغبته في تجميع ابناء النادي في مثل هذه الليالي الجملية.









سعد الشمري عقب الانتقال لصقور برزان:

العساس رسم لي خارطة الانتقال إلى أم صلال

حوار: نزار عجيب

انتقل الظهير الايمن سعد سطام الشمري الى نادي ام صلال ليخوض اللاعب تجربة جديدة في مسيرته الحافلة التي بدأت في الغرافة ثم نادي الجيش واخيرا مع صقور برزان، وبعد ان وقع الشمري على عقد الانتقال الى الفريق البرتقالي لمدة موسم واحد تحدث اللاعب مباشرة لـ(استاد الدوحة)، حيث عبر عن سعادته بخوض هذه التجربة، مؤكدا في الوقت نفسه ان هنالك العديد من العوامل والاسباب التي دفعته للتوقيع لام صلال رغم وجود عديد العروض من الاندية الاخرى.

أمضيت أفضل موسمين مع الجيش.. وطموحات البرتقالي تشجعني على الاستمرار

كشف الشمري ان اللاعب المغربي عثمان العساس شجعه كثيرا للانتقال الى ام صلال، حيث كان هنالك اتصال دائم، مشيرا الى ان العساس هو من رسم له طريق الانتقال لصقور برزان اضافة الى اللاعب مجتبى سيد جعفر، كما اكد ايضا ان وجود الشيخ فيصل بن احمد على رأس ادارة ام صلال يشجع أي لاعب للانتقال خصوصا ان الرجل يدعم اللاعبين ويقف الى جانبهم، حيث كان له دور كذلك في حسم امر انتقاله من الجيش الى الفريق البرتقالي.

وعبّر اللاعب عن سعادته بالانتقال الى نادي ام صلال، مشيرا الى انه اختار أم صلال لانه فريق يلبي طموحات أي لاعب في ظل وجود ادارة محنكة بقيادة الشيخ فيصل بن احمد، كما قدم اللاعب شكره لادارة نادي الجيش على الفترة التي امضاها رفقة الفريق طوال الموسمين الماضيين.

في البداية سألنا اللاعب عن احساسه وهو يوقع لأم صلال الذي سيخوض معه تجربة جديدة.. فقال:

– الحمد لله وقعت لأم صلال لمدة موسم وانا سعيد باختيار هذا النادي من عدة عروض كانت، اللعب لام صلال شرف لأي لاعب لانه فريق يملك ادارة واعية ولديه طموحات كبيرة خصوصا انه في الموسم الماضي عاد بقوة واحتل المركز الخامس في الترتيب العام لاندية دوري النجوم وهو يملك في الموسم الحالي مجموعة مميزة من اللاعبين سواء كان المحترفون او المواطنون واتمنى ان اقدم اضافة للفريق في الموسم الحالي.

ما هي الاندية التي كنت قريبا من الانتقال اليها قبل ام صلال؟

– صراحة هنالك عدة عروض قد تصل الى اربعة اندية كانت بطرف وكيلي راشد الشهواني ولكن اختياري لام صلال كان القرار الصائب في اعتقادي لانه كما ذكرت لك ناد يلبي طموحات أي لاعب.

في وسط هذه العروض ألم تحن للعودة الى ناديك الاصلي الغرافة؟

– الغرافة امضيت فيه اجمل فتراتي لاشك ولكن لم يكن هنالك عرض للعودة اليه من جديد في الوقت الحالي.

امضيت موسمين مع الجيش الذي انتقلت له من الغرافة.. كيف تقيم تجربتك معهم؟

– الحمد لله كانت تجربة مميزة وامضيت افضل موسمين مع نادي الجيش الذي اشكر ادارته على حسن تعاملها معي طوال الفترة التي امضيتها مع الفريق وكذلك زملائي اللاعبون الذين رافقتهم في هذه الفترة، ولاشك ان اللعب للجيش كذلك يضيف لأي لاعب ويمنحه دافعا ويطور من مستواه.

هل هنالك عوامل اخرى شجعتك للانتقال الى صفوف صقور برزان؟

– صراحة طوال هذه الفترة كنت على اتصال مع اللاعب عثمان العساس الذي شجعني كثيرا وكانت لديه رغبة كبيرة في ان انتقل الى ام صلال، العساس حفزني واكد لي ان الانتقال الى صقور برزان سيضيف لي الكثير ولذلك تحمست كثيرا لخوض هذه التجربة، أيضا اللاعب مجتبى سيد جعفر كان له دور كذلك في تشجيعي للعب مع ام صلال وكان ايضا يتحدث معي في هذا الامر بالفترة الماضية، اضافة الى كل ذلك ايضا رئيس النادي الشيخ فيصل بن احمد للامانة رجل يقدر قيمة أي لاعب وله دور كبير في نجاح هذا الفريق نظرا لقربه من اللاعبين وحبه لناديه وهو ايضا اوجه له الشكر على ما قدمه لي من تشجيع.

كيف وجدت الاجواء في الفريق في اول تدريب لك معه؟

– صراحة هنالك اجواء رائعة وجميلة ولم اشعر بأنني غريب على الفريق خصوصا انني لعبت مع مجموعة من اللاعبين من قبل خصوصا العساس ومجتبى ومجيب وغيرهم، وشعرت مباشرة بأنني في بيتي ورغم انني التحقت بالفريق في وقت متأخر الا انني تأقلمت بشكل سريع.

ما هي توقعاتك للفريق في الموسم الحالي؟

– نتمنى ان نحقق نجاحا كبيرا مع الفريق، في الموسم الماضي حصل ام صلال على المركز الخامس في الترتيب العام لاندية دوري النجوم وهذا مركز جيد، ولاشك ان الطموحات في الموسم الحالي ستكون اكبر، ام صلال سبق له تحقيق نتائج قوية خصوصا في 2008 عندما فاز بكأس سمو الامير وفي 2009 عندما وصل لنصف نهائي دوري ابطال اسيا، ولاشك ان الهدف يبقى في اعادة هذه النتائج او الحصول على افضل منها في ظل وجود مجموعة من اللاعبين المميزين سواء المحترفون او المواطنون.

لكن مع زيادة الفرق في دوري النجوم ألا تعتقد ان المنافسة ستكون اصعب بكثير؟

– في كل موسم تكون المنافسة اصعب على كل الفرق، ولاشك ان الموسم الحالي ومع زيادة عدد الفرق الى 14 سيكون الدوري مرتفع المستوى بشكل كبير وهنالك منافسة قوية سوف تكون في كل المراكز سواء المقدمة او الوسط وعلى الهبوط.

أين تتوقع ان يكون مركز فريقك الجديد بعد الصفقات التي قام بها على مستوى اللاعبين؟

– أعتقد ان ام صلال يملك طموحات كبيرة وهو فريق يبحث دائما عن التواجد مع فرق المقدمة وسنحاول في الموسم الحالي بذل اقصى جهد لكي يتواجد الفريق مع الكبار، صحيح المنافسة صعبة للغاية لكن هنالك رغبة كبيرة وسط الفريق لتحقيق نتائج مميزة تكون افضل من المركز الذي وصل اليه في الموسم الماضي، هنالك مجموعة جيدة من اللاعبين من المهم حاليا ان يكون مردودها الجماعي على مستوى عال لكي تعكس بالفعل حالة فريق ام صلال.

هل من كلمة اخيرة؟

– أتوجه عبركم بالشكر لادارة ام صلال على حسن استقبالها وتقديرها لي واتمنى ان اكون عند حسن الظن دائما واقدم المستوى المرضي لجماهير الفريق.



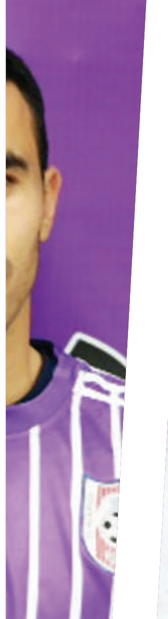
تقرير

في الانتظار أكثر من ٩ أجانب وآسيويين جدد..

أندية دوري النجوم تعقد ١٥ صف







ناصر الحربي

أجواء الميركاتو الصيفي الساخن في قطر شهدت إبرام العديد من الأندية لصفقات جديدة مع محترفين أجانب جدد تحديدا قدموا لتعزيز صفوف فرق الأندية التي تعاقدت معهم وسط ترقب كبير لما سيفعله هؤلاء النجوم في الموسم الجديد في ظل السؤال الكبير الذي يطرح ذاته في كل موسم.. هل سيكون النجوم القادمون الجدد إضافة نوعية للفرق ولمستوى الدوري عموما؟.

اللافت في شأن النجوم الأجانب هو ذلك التغيير الذي سيطرأ على عدد اللاعبين الأجانب في دورينا، إذ سيشهد العدد ارتفاعا ملحوظا بالموسم الجديد، وسيصل إلى «٥٦ محترفا أجنبيا»، بينهم «١٤ آسيويا» بدلا من «٤٨ محترفا أجنبيا»، بينهم «١٢ محترفا آسيويا» كما كان بالموسم المنقضي الأخير والمواسم التي سبقته بحيث ان كل ناد سيضم ٤ لاعبين أجانب.

وترجع هذه الزيادة إلى قرار اتحاد الكرة بإلغاء الهبوط لدوري الدرجة الثانية وزيادة عدد الأندية المشاركة في دوري النجوم من ١٢ إلى ١٤ ناديا، ووفقا لذلك سيشهد الموسم الجديد بالإضافة لأندية دوري النجوم الـ١٢ بالموسم الفائت تواجد نادي الأهلي بطل دوري الدرجة الثانية العائد بين الكبار وثاني دوري الدرجة الثانية نادي معيذر الذي يتواجد للمرة الأولى في دوري النجوم.

وعموما، فلقد بلغ عدد الصفقات الجديدة التي عقدتها الأندية مع نجوم أجانب وآسيويين جدد حتى الساعة نحو ١٥ صفقة جديدة تراوحت بين لاعبين أجانب وآسيويين وفقا للقاعدة المعروفة (٣ + ١).

وإذا ما رصدنا اللاعبين الأجانب من الـ١٥ صفقة سنجد ان من بينهم ١١ لاعبا أجنبيا تعاقدت معهم أندية الجيش والريان وأم صلال والخريطيات والسيلية والأهلي بواقع لاعب واحد لكل ناد، فيما تعاقد نادي العربي مع لاعبين أجنبيين، وتعاقد نادي معيذر مع ٣ لاعبين، فيما هنالك فقط ٤ لاعبين آسيويين تعاقدت معهم ٤ أندية هي العربي والخريطيات والسيلية ومعيذر، إذ تعاقد العربي مع البحريني سيد عدنان الذي سبق له اللعب للخور، وتعاقد السيلية مع لاعب الوسط البحريني فوزي عايش الذي سبق له اللعب له، ومثله فعل الخريطيات الذي تعاقد مع المهاجم البحريني جيسي جون لاعبه السابق قبل موسمين.

ووحده فقط نادي معيذر الذي جلب لاعبا آسيويا جديدا سيتواجد لأول مرة في دورينا وهو الأوزبكي فوزيل موساييف.

ورسميا، يمكن القول ان هنالك مقعدين شاغرين فقط لتواجد لاعبين آسيويين وتحديدا مع ناديي قطر والريان. والأكيد ان باب الميركاتو الصيفي الساخن في ملاعبنا لم يُغلق بعد، إذ لاتزال عديد أندية تجري مفاوضات خاصة بغية جلب لاعبين أجانب وآسيويين جدد آخرين.

وعن الصفقات الجديدة المتوقعة فإن التسريبات والأخبار المتداولة بين الحين والآخر تكشف عن قرب عقد بعض الأندية لصفقات جديدة، منها بعض الصفقات الكبيرة التي نأمل ان تتحقق، وأبرزها تلك الصفقة التي يريد نادي الريان إتمامها مع المهاجم الاورجوياني هيرنانديز لاعب نادي باليرمو الايطالي.

كما تتحدث بعض مصادر الأخبار عن احتمال انضمام بعض الأسماء الشهيرة الى دوري النجوم على غرار الدولي الجزائري جمال عبدون المحترف في نادي أولمبياكوس اليوناني الذي كانت صحيفة الهدف الجزائرية قد قالت انه تلقى عرضا من أحد الأندية القطرية.

٨ أندية أبرمت صفقات



8 أندية فقط هي وحدها التي عقدت صفقات جديدة وجلبت لاعبين أجانب جددا حتى ساعة كتابة المادة، ويختلف عدد الصفقات من ناد إلى آخر، حيث عقدت بعض الأندية صفقة وحيدة فقط مثل أندية الجيش ثالث دوري النجوم بالموسم الفائت، والريان رابع دوري النجوم وحامل لقب كأس الأمير، وأم صلال خامس ترتيب دوري النجوم.

وعقدت بعض الأندية الأخرى صفقتين وهي أندية الخريطيات عاشر دوري النجوم، والأهلي بطل الدرجة الثانية العائد للأضواء مجددا، والسيلية متذيل ترتيب دوري النجوم بالموسم الفائت.

اما العربي صاحب الترتيب 11 بالموسم الفائت فلقد عقد 3 صفقات جديدة، ووحده نادي معيذر وصيف بطل الدرجة الثانية الصاعد بقرار الذي أبرم 4 صفقات في ظل حاجته لتعزيز صفوفه بعناصر جيدة في تجربته الأولى بين كبار دوري النجوم.



في المقابل، لم تعقد حتى ساعة كتابة المادة بقية الأندية وهي 6 أندية صفقات جديدة، وهي تحديدا السد حامل لقب الدوري بالموسم المنقضي ويحتاج لعقد صفقة جديدة أو الاستعانة بأحد لاعبيه اللذين يملك عقديهما وهما السنغالي نيانغ والبرازيلي ليناردو، وأيضا لخويا وصيفه وحامل لقب كأس ولي العهد لم يعقد أي صفقة جديدة خصوصا وكان قد أعلن الاستقرار مع أجانبه الأربعة تماما كما فعل الخور سابع دوري النجوم بالموسم الفائت الذي استقر على أجانبه الأربعة.

كذلك الغرافة والوكرة سادس وتاسع الترتيب اللذان يحتاج كل منهما لعقد صفقتين جديدتين، فيما نادي قطر ثامن الترتيب يحتاج لعقد 3 صفقات جديدة إلى جانب البرازيلي مارسينهو الباقي ضمن قائمة الفريق من الموسم المنقضي.

فقة جديدة.. والأبرز بينتيز وفورلين







في الطريق صفقات جديدة

مازلنا في انتظار عقد صفقات جديدة، إذ ان هنالك العديد من الأندية التي تفاوض لاعبين جدد لكي تعزز بهم صفوفها بالموسم الجديد.

اما الأكيد فهو ان بعض الأندية تحتاج لصفقات جديدة أكان بالتعاقد مع لاعبين سبق لهم اللعب بدوري النجوم أو كنجوم قادمين جدد، وهي تحديدا السد الذي يحتاج للاعب واحد إلى جانب كل من الاسباني راؤول جوانزاليس والكوري الجنوبي سو لي والجزائري نذير بلحاج.

ومثله الريان الذي يحتاج رسميا إلى لاعب آسيوي فقط الى جانب لاعبيه الأجانب الثلاثة البرازيلي تاباتا ومواطنه نيلمار والارجنتيني خوان فورلين القادم الجديد.

ويحتاج كل من الغرافة والوكرة إلى لاعبين أجنبيين جديدين فالغرافة لم يتبق على عهدته غير البرازيلي نيني والاسترالي بريشيانو، والوكرة ظل معه فقط من الموسم المنصرم العراقي علي أرحيمة والمغربي أنور ديبا.

فيما يحتاج نادي قطر إلى 3 لاعبين أجانب جدد بينهما لاعب آسيوي بعد ان استغنى عن كل من المغربي يوسف سفري والإيراني هادي عقيلي والإيفواري بكاري كونيه، وبقي معه فقط البرازيلي مارسينهو.

كذلك من المحتمل ان يعقد الجيش صفقة جديدة خصوصا عقب تسرب أخبار عن احتمال تخليه عن مهاجمه البرازيلي ادريانو، ومثله الريان الذي قد يأتي بلاعب جديد غير اللاعب الآسيوي ويتخلى عن لاعب أجنبي اخر.

اي ان الصفقات الأجنبية الجديدة سترتفع لا محالة من 15 صفقة أجريت حتى الان إلى أكثر من 9 صفقات جديدة.





نرصد هنا الصفقات الجديدة التي ابرمتها الأندية وأعلنت عنها رسميا حتى ساعة تحويل المادة للنشر – «هناك صفقات قد يتم الإعلان عنها قبل صدور العدد الذي بين أيديكم» –.

وكانت آخر الصفقات الجديدة هي تلك التي عقدها نادي الريان، وهي الصفقة الكبيرة مع اللاعب الارجنتيني «خوان فورلين» القادم من نادي اسبانيول التي كانت إدارة الريان قد فاجأت بها الجميع وكلفت نحو 2 مليون و800 مليون يورو، علما بأنه يتبقى للريان رسميا التعاقد مع محترف آسيوي فقط ما لم يستجد جديد في شأن التعاقدات الريانية أعني ما لم يبق الريان على لاعبه الكوري الجنوبي تشوبونغ كلاعب آسيوي أو يتخلى عن لاعب أجنبي من الثلاثة الذين يملك عقودهم حاليا أو لنقل «تاباتا أو نيلمار» تحديدا إذا ما أكمل مفاوضاته بنجاح مع الاورجوياني هيرنانديز.

وقبل صفقة الريان كان نادي الجيش قد عقد صفقة مدوية بتعاقده مع المهاجم الاكوادوري الهداف كريستيان بينتيز «تشو تشو» القادم من نادي كلوب امريكا المكسيكي بصفقة تعد هي الأغلى ليس قطريا بل عربيا بعد ان وصلت إلى 11 مليونا و700 ألف يورو، وبعد تعاقده مع بينتيز تخلى عن الجزائري كريم زياني الذي ذهب للعربي، ويمكن للجيش ان يفاجأ الجميع بعقد صفقة جديدة، غير ان ذلك يحتاج منه للتخلي عن أحد محترفيه الأجانب الأربعة وأقربهم البرازيلي ادريانو.

وكان نادي السيلية الذي تذيل فرق دوري النجوم بالموسم الفائت هو أول الأندية التي أعلنت عن إكمال عقد محترفيها الأجانب بعد صفقتين جديدتين أبرمتهما



إدارة اللورد عبدالله العيدة مع المهاجم الكونغولي ديبا ولاعب الوسط البحريني فوزي عايش العائد لدوري النجوم من ذات البوابة «بوابة السيلية» بعد ان لعب للفريق قبل موسمين.

كما كان نادي العربي من بين أكثر الأندية تغييرا لمحترفيه الأجانب خصوصا وقد عقد ثلاث صفقات جديدة هي تحديدا مع لاعب الوسط الفنزويلي ميزا والمدافع البحريني سيد عدنان واخرها فوزه بصفقة رائعة هي صفقة التعاقد مع الجزائري كريم زياني القادم من نادي الجيش، والمتشوق أصلا بأسلوبه الحماسي في اللعب لخوض تجربة جديدة مع ناد جماهيري كما أكد هو شخصيا.

وعلى ذكر الصفقات الأكثر بالموسم الجديد فلقد كان القادم الجديد لدوري النجوم نادي معيذر هو صاحب أكثر الصفقات الجديدة بعقده لـ 4 صفقات



مع المدافع البرازيلي لياندرو بادوفان والبوليفي كامبوس والمونتنيغري جورجي والأوزبكي فوزيل موسايبف، ويأمل معيذر من الرباعي الأجنبي الجديد ان يكونوا خير معين له في منافسات الموسم الجديد في اول تجربة يخوضها في تاريخه بعد صعوده لدوري النجوم بين الكبار بقرار اتحادي عقب زيادة عدد أندية دوري النجوم الى 14 ناديا.

وبدوره تعاقد نادي الخريطيات مؤخرا مع لاعب أجنبي جديد هو المغربي يوسف القديوي القادم من نادي الجيش المغربي، وكان قبلها قد تعاقد مع المهاجم البحريني جيسي جون كلاعب آسيوي، وهو الذي سبق له اللعب للفريق قبل موسمين.

كذلك أعلن أم صلال عن فوزه بصفقة انتقال صانع اللعب الإيفواري المخضرم بكاري كونيه القادم من نادي قطر اين لعب الموسم الفائت الأخير، ليكمل كونيه عقد محترفي صقور برزان إلى جانب كل من الاسترالي ساشا والمغربي العساس والبرازيلي كابوري.

وفي وقت مبكر كان نادي الأهلي عميد أنديتنا القطرية العائد لدوري النجوم مكانه الطبيعي قد عقد صفقة جديدة مع لاعب الوسط المهاجم كابانغو القادم من نادي مازيمبي الكونغولي الشهير أحد أبرز أندية افريقيا، كما استعاد لاعبه الكونغولي الاخر المهاجم الهدف «ديوكو» الذي كان معارا للخريطيات منذ هبوطه لدوري الدرجة الثانية، وكذلك فان لاعبيه الإيراني فريدون زاندي والبحريني عبدالله عمر اللذين لعبا له الموسم المنقضي بدوري الدرجة الثانية يعتبران جديدين على دوري النجوم.

تقرير

تعاقد مع ٧ لاعبين جدد خلال الصيف الحالي..



أم صلال يدعم الصفوف أملا في استعادة البريق الضائع



فؤاد بن عجمية

قبل بداية الموسم الماضي، كانت الآمال عريضة في قلعة صقور برزان في أن يستعيد الفريق توهجه بعد فترة من الخيبات، حيث إن مستوى أم صلال كان قد بدأ في التراجع بشكل ملحوظ منذ تحقيق الإنجاز القاري ووصول الفريق إلى نصف نهائي دوري أبطال آسيا سنة ٢٠٠٩ وخوض المباراة النهائية لكأس الأمير في ختام موسم ٢٠٠٩/٢٠١٠، فمنذ ذلك الحين صار الفريق يعاني كثيرا من أجل ضمان البقاء في دوري النجوم، وهو ما حصل له في موسم ٢٠١٠/٢٠١١، وفي موسم ٢٠١١/٢٠١٢، حين وصل به الأمر إلى خوض فاصلة الهبوط لكي يتجنب مغادرة الدرجة الأولى لأول مرة منذ صعوده إليها في موسم ٢٠٠٦/٢٠٠٧.

فابيو وبكاري أبرز القادمين.. وعدة صفقات في الخطوط الثلاثة

بذلت إدارة النادي جهودا كبيرة في الصيف المنقضي من أجل أن يعود الصقور للتحليق مجددا في أجواء التألق، وذلك من خلال التعاقد مع عدة لاعبين محليين وأجانب رأت فيهم القدرة على تقديم الإضافة وتحقيق الطموحات، ومع جهاز فني بقيادة الفرنسي مارشان وضعت فيه ثقتها لإعادة الفريق إلى السكة الصحيحة، لكن الحصيلة مع اقتراب الموسم من نهايته لم تكن مرضية للإدارة بالرغم من أن أم صلال قدم في أغلب المباريات مستوى كرويا محترما للغاية خاصة على صعيد منظومة اللعب الجماعي، وقد تم على ذلك الأساس الاستغناء عن المدرب مارشان مطلع شهر مارس الماضي، قبل نهاية الدوري بثلاث جولات، والتعاقد مع مواطنه آلان بيران أملا في بداية مرحلة جديدة والإعداد مبكرا للموسم القادم، ومن ثمة جاءت التحركات على مستوى سوق الانتقالات الصيفية من أجل جلب لاعبين جدد لتدعيم الرصيد البشري وإعطاء الكثير من الخيارات والبدائل للمدرب الجديد في مختلف المراكز.

الصفقات الجديدة للبرتقالي تشمل عودة نجم الفريق سابقا فابيو سيزار الذي كان من أهم عوامل تألق أم صلال في الماضي قبل رحيله إلى الريان، ومجموعة من اللاعبين المحليين المخضرمين، على غرار سعد سطام الشمري ويونس علي، واللاعب الشاب الواعد القادم من نادي معيذر ياسر كاظم، بالإضافة إلى التعاقد مع المحترف الإيفواري بكاري كوني الذي يخوض ثالث تجربة له في الملاعب القطرية بعد لخويا وقطر.

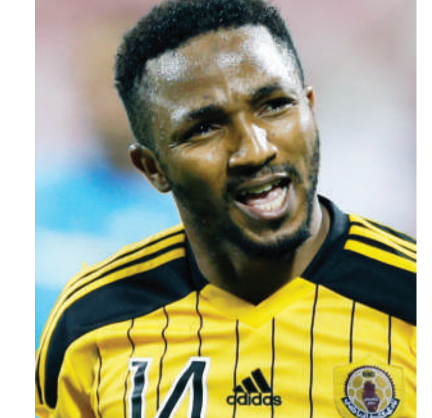
فابيو يعود للصقور

يمكن أن نقول إن أم صلال ضرب عدة عصافير بحجر واحد من خلال صفقة فابيو سيزار، فاللاعب يمتلك مخزونا فنيا لا جدال حوله، وصاحب خبرة لا يستهان بها، وهو من اللاعبين الذين يتمتعون بشخصية مؤثرة على أرض الملعب، وعلاوة على كل ذلك فإنه يعرف جيدا أجواء أم صلال وهو الذي لعب في صفوف الفريق 4 مواسم كاملة حقق خلالها نتائج باهرة، أبرزها احتلال المركز الثالث في الدوري لموسمين على التوالي مباشرة بعد الصعود من الدرجة الثانية، والفوز بكأس الأمير في 2008 والوصول إلى نصف نهائي دوري أبطال آسيا في 2009.

وكان فابيو قد التحق بصفوف الريان في 2010 وحقق معه كأس الأمير في مناسبتين، ومثّل أحد أبرز العناصر في تشكيلة الرهيب على امتداد المواسم الثلاثة الماضية، وها هو الآن يختار العودة من جديد إلى أم صلال متطلعا إلى تحقيق المزيد من النجاحات، مع فريق يعرفه جيدا، غير أن أمامه بلاشك جملة من التحديات التي ينبغي كسبها لتحقيق النجاح المنشود، إذ إن عليه أن يتغلب على عامل السن وهو الذي بلغ الرابعة والثلاثين، كما أن عليه أن يتأقلم مع فريق تغير كثيرا مقارنة بذلك الذي غادره قبل ثلاث سنوات، وهو مطالب أيضا بأن يلعب دورا قياديا بحكم خبرته الكبيرة وأن يلعب دورا فعالا في المسار الجديد الذي يخطط له النادي.

صفقات محلية في عدة مراكز

لم تكتف إدارة أم صلال بصفقة فابيو سيزار على المستوى المحلي، بل تعاقدت مع عدة أسماء جديدة لدعم الفريق، حيث انضم لصفوف البرتقالي يونس علي قادما من الريان، وأحمد عبدالمقصود من لخويا، وسعد سطام من الجيش ومحمد الحاج من السيلية وياسر كاظم من معيذر.



وتشمل هذه التعاقدات مراكز مختلفة، فالجهة اليمنى التي تداول عليها عدة لاعبين في الموسم الماضي ولم تكن نقطة قوة في الفريق يمكن أن يشغلها سعد سطام صاحب التجربة الطويلة في الدوري، ويمكن لمحمد الحاج أن يشغل أكثر من مركز في خط الدفاع وفي الوسط، وبمناسبة الحديث عن وسط الملعب فإن الأماكن في التشكيلة الأساسية تبدو غالية مع قدوم الثنائي يونس علي وأحمد عبدالمقصود، وعودة جواد أحناش من الإعارة، فضلا عن العناصر الموجودة سلفا وأبرزها بطبيعة الحال عثمان العساس.

وفي الخط الأمامي، ستتجه الأنظار نحو المنتدب الجديد ياسر كاظم القادم من معيذر، الذي يتوقع له كثيرون أن يكون من اكتشافات الموسم، ليس في تشكيلة أم صلال فحسب، بل على مستوى الدوري ككل، وما عليه إلا أن يقدم أفضل ما لديه من أجل افتكاك مكانه في الخط الأمامي وأن يظهر بعد ذلك حقيقة إمكاناته.

بكاري يدعم الخط الأمامي

كان أم صلال قد احتفظ في نهاية الموسم الماضي بثلاثة من لاعبيه المحترفين، الأسترالي ساسا الذي أثبت أنه صفقة مميزة للغاية، وعثمان العساس الذي قدم موسما رائعا، وكابوري الذي مازالت الإدارة تعلق عليه آمالا كبيرة رغم أنه لم يقدم الكثير منذ التحاقه بالفريق في 2011 بسبب تلاحق الإصابات، وكان اللاعب الأجنبي الوحيد المغادر هو سعيد بوطاهر، ولم تبحث إدارة النادي بعيدا لإيجاد البديل، فكان الاختيار على المهاجم الإيفواري بكاري كوني الموجود في الدوري القطري منذ 3 مواسم، حيث كان قد انتقل إلى لخويا في 2010 قادما من أولمبيك مرسيليا وحقق معه لقب الدوري مرتين، كما حاز جائزة أفضل لاعب في موسمه الأول، ولعب في الموسم الماضي مع نادي قطر، لكنه لم يحقق نجاحا مماثلا، رغم مجهوداته الواضحة لتقديم الإضافة.

ويتمتع بكاري كوني بمهارات فنية عريضة وسرعة فائقة بالكرة أو من دونها، تمكنه من تخطي أقوى الدفاعات، ويستطيع أن يلعب دور المهاجم الثاني بتميز، حيث يحسن استغلال المساحات خلف قلب الهجوم ويخلق الخطر باستمرار، من خلال توغلاته ومراوغاته وتمريراته وتسديداته، وكل ذلك كان بالتأكيد في حسابات إدارة الصقور حتى في ظل الموسم غير الموفق مع نادي قطر.

ومع تواجد لاعب بقيمة كابوري في الخط الأمامي، يُتوقع أن يشكّل مع كوني ثنائيا متكاملا بإمكانه أن يقود الخط الأمامي للفريق نحو أفضل النتائج، لكن ذلك يبقى في حاجة إلى التأكيد على أرض الملعب، وأم صلال ككل سيكون أمام تحد كبير في ظل الطموحات العريضة قبل انطلاق الموسم الجديد.

أضواء على دوري الرديف في نسخته الأخيرة «٣ من ١٢»

الجيش في ثاني مشاركة له كان على بعد نقطة من البطل والوصيف



إعداد/ عصام الحجر

كعادة استاد الدوحة سنويا التطرق فنيا لدوري الرديف الكروي وإلقاء الأضواء عليه وعلى الفرق المشاركه به وقد قرر الاتحاد الكروي بعد النسخة السابعة في الموسم المنصرم تغيير اسمه إلى الدوري المشترك بمشاركة فرق المظاليم بهدف تطويره ورفع مستوى أندية الدرجة الثانية التي ستتقابل مع فرق الرديف مرتين في القسمين الأول والثاني وكانت النسخة الماضية والأخيرة والتي سنتطرق إليها تحليليا قد حسمها السد الذي كان ضيفنا في الحلقة الأولى وحل المارد لخويا ضيف حلقتنا الثانية الماضية وصيفا بعد أن تساوى مع السد ولعب فاصلة أمامه وخسرها..

اليوم سنستضيف الجيش الذي أحرز المركز الثالث وكان قاب قوسين أو أدنى للدخول في دورة ثلاثية على اللقب حيث حل ثالثا بفارق نقطة عن البطل والوصيف ولو تساوى معهما لاقام اتحاد الكرة دورة ثلاثية على اللقب حسب اللائحة التي تشير بأنه في حالة تساوي فريقين أو أكثر في النهاية يتم الاحتكام لدورة ثلاثية أو أكثر حسب عدد الفرق لتحديد المتوج.

البواسل تفوقوا على الكبار

وباختصار يمكننا أن نشيد بفريق الجيش الذي في ثاني مشاركاته بالبطولة حقق المركز الثالث متفوقا على الأندية الكبار وهو إنجاز بدون شك لفريق قادم من المظاليم قبل موسمين في الموسم الأول حل في المرتبة الرابعة برصيد 40 نقطة وفي الموسم الثاني أي المنصرم حقق المركز الثالث برصيد 47 نقطة وبفارق نقطة وحيدة عن المتصدر السد والوصيف لخويا وقد قدم البواسل مستوى رائعا ونتائج مشرفة وساروا على نهج الفريق الأول الذي حل وصيفا في الموسم الأول له وثالثا في الموسم الثاني في دوري النجوم.

ومن ابرز اللاعبين إفانيلدو رودريغز دوسانتوس لحراسة المرمى، عبدالله عايش ومحمد الجابري ونايف الخاطر وطارق راشد وذياب العنابي وعبدالله مصطفى ومحمد مونتاري وماجد محمد والدوكالي صيدا وعلي عبدالكريم وماهر يوسف.

نجحوا في التفوق على أندية كبار ودفاعهم ثاني أقوى خط دفاع بعد السد

هدافو الفريق

سجل مهاجمو الجيش 45 هدفا وهو رابع أخطر هجوم في المقابل دفاعه الأقوى بعد السد البطل وهدافوه هم الدوجالي صيدا برصيد 11 هدفا ومحمد مونتاري برصيد 8 أهداف ثم طارق راشد برصيد 5 أهداف ثم ماجد محمد برصيد 4 أهداف ثم ماهر يوسف وعلي عبدالكريم ويمتلكان ثلاثية لكليهما ثم ثامر جمال وعبدالرحمن أبكر برصيد هدفين وأسهم كل من عبدالقادر إلياس وإسماعيل محمود وعلي قاسم وزياد الخطيب ومصعب محمود وذياب العنابي وأحمد حديد بهدف أوحد لكل منهم.

الجهازالفني بقيادة كرستيان

قاد الجيش في الموسم المنصرم المدرب الروماني كرستيان بيتري وضم الجهاز الفني الوطني يوسف النوبي مساعدا للمدرب، وقاد الجهاز الإداري يوسف دسمال الذي عاد بعد فترة بسيطة تسلم خلالها عتيق شداد المهمة وضم الجهاز الإداري كلا من ناصر الشمري مدير الفريق، وإسماعيل أحمد إداري الفريق وضم الجهاز الفني كلاً من الروماني كريستان بيتري مدرب الفريق، يوسف النوبي مساعد المدرب، ناصر الشمري مدير الفريق، إسماعيل أحمد إداري الفريق.

نتائج الجيش في الدوري

الفريقان	القسم الاول	القسم الثاني
الجيش– أم صلال	2 /3	1/ 3
الجيش– لخويا	2 /1	3 /0
الجيش– السيلية	0 /5	1/ 3
الجيش– الغرافة	1/ 0	0 /3
الجيش– السد	4/ 1	0/ 1
الجيش–الخور	0 /1	0/ 3
الجيش–العربي	4/ 1	1 /2
الجيش–الوكرة	1/ 1	0 /1
الجيش–الخريطيات	1/ 2	1/ 2
الجيش– قطر	1/4	1/1
الجيش–الريان	2/3	2/4

البواسل قدموا موسماً مشرفاً وكادوا يدشنون دورة ثلاثية لتحديد البطل

ترتيب الفرق بعد نهاية الدوري

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	الصافي	النقاط	الترتيب
السد	22	15	3	4	51	19	31	48	1
لخويا	22	15	3	4	59	42	17	48	2
الجيش	22	15	2	5	45	28	17	47	3
العربي	22	13	5	4	39	33	6	42	4
الغرافة	22	10	6	6	42	34	8	36	5
قطر	22	10	5	7	52	43	9	35	6
السيلية	22	9	1	12	39	42	3 –	28	7
أم صلال	22	8	3	11	31	46	15 –	27	8
الوكرة	22	6	4	12	27	33	6 –	22	9
الريان	22	5	4	13	35	56	21 –	19	10
الخريطيات	22	3	3	16	19	38	19 –	12	11
الخور	22	2	5	15	17	42	25 –	11	12

الاسم الجديد في الخريطيات.. المغربي الدولي يوسف القديوي لـ« استاد الدوحة »:

حققت كل طموحاتي.. وهدفي الـ

حاوره: فؤاد إسماعيل

مـن بـيـن أبـرز الأسـمـاء المحترفة الملتحقة بدوري النجوم خلال فترة التحويلات الصيفية الفنان المغربي يوسف القديوي القادم من فريق الجيش الملكي الذي اختير تحت ألوانه كأحسن ممرر في الـدوري المغربي لأربـع سنوات متتالية بعد تجربته الاحترافية المميزة فـي دوري زيـن الـسـعـودي رفقة نـادي الوحدة، موسمه الماضي الشاق جعل المدرب مارشان يمنحه إجازة ابتداء من يوم أمس إلى غاية ما بعد العيد وقد التقت «استاد الدوحة» اللاعب عشية سفره إلى المغرب، حيث كشف لنا عن بعض الأمور المتعلقة بمسيرته الكروية وأسباب انضمامه للخريطيات وأيضا طموحاته معه في ما يلي.

ماذا تقول لنا عن أسبوعك الأول في قطر؟

– أود أولا أن أشكر مجلس إدارة فريق الخريطيات ومسيريه وأيضا المدرب برتران مارشان على ثقتهم الكبيرة في إمكانياتي وقدراتي ومراهنتهم علي لتقديم الإضافة اللازمة للفريق هذا الموسم، إضافة إلى حسن الاستقبال الذي خصوني به لدى وصولي من المغرب، تدربت خمس حصص تدريبية لحد الآن وقد وجدت مجموعة منسجمة جدا من اللاعبين المهاريين وأتمنى فقط أن أجد معالمي بسرعة وأن أتمكن من تقديم ما هو منتظر مني، عموما نحن لانزال في فترة تحضيرات ومعسكرات وأعتقد أن الأمور ستتضح أكثر مع بداية المنافسة الرسمية.

اخترت الخريطيات

سمعنا أنك تلقيت عروضا من العديد من الفرق القطرية.. لماذا اخترت الخريطيات؟

– نعم كانت هناك عدة اتصالات وعروض من ثلاثة أندية قطرية عريقة وكان من الصعب علي كلاعب اختيار العرض الأمثل لكن بعد دراستها كلها اتفقت مع فريق الخريطيات الذي كانت لدي فكرة مسبقة عنه وأيضا لأن عرضه كان الأكثر جدية مقارنة بالبقية، حيث تم إرسال تذكرة السفر وتحضير العقد في وقت وجيز جدا لي، لهذا فأنا مدين لمسؤولي الفريق على اهتمامهم هذا واعدا إياهم بتقديم أفضل ما أملك من أجل تحقيق طموحاتهم وطموحات جماهير الخريطيات.

قلت بأن لديك فكرة مسبقة عن هذا الفريق.. ما هي؟

– هناك بعض اللاعبين الدوليين المغاربة الذين سبق لهم تقمص ألوان الخريطيات في السابق على ذكر المنقاري وأيضا جمال العلوي اللذين تركا صورة جميلة عن اللاعب المغربي في دوري النجوم بصفة عامة، لذا فقد قلت بأني أملك بعض المعلومات عن هذا الفريق بغض النظر عن مشاهدتي لبعض مبارياته بما أنني متابع دوما للدوري القطري وأيضا السعودي الذي احترفت فيه موسمين مع فريق الوحدة وهي المغامرة التي تعلمت منها الكثير من الأمور التي ستساعدني في مشواري الرياضي مستقبلا في انتظار اكتشاف المنافسة هنا في قطر.

المنافسات أرهقتني

أنت ذاهب في إجازة بعد خمس حصص تدريبية فقط مع الفريق.. كيف هذا وما هو برنامجك؟

– كما تعلمون موسمي الكروي الماضي كان طويلا جدا وشاقا في نفس الوقت، حيث لم أركن للراحة بما يكفيني لاسترجاع إمكانياتي الفنية والبدنية وهذا نظرا لارتباطاتي مع فريقي السابق الجيش الملكي وأيضا المنتخب الوطني المغربي وقد تفهم المدرب مارشان ذلك، حيث تم منحي إجازة حوالي عشرة أيام على أن ألتحق مجددا بالفريق من المغرب مباشرة في معسكر هولندا بعد عيد الفطر وسيكون هذا الأخير فرصة للقاء أفراد عائلتي الذين اشتاقوا إليّ كثيرا.

ماذا لاحظت في الكرة القطرية وما الذي يميزها عن الكرة المغربية والسعودية التي احترفت فيها موسمين؟

– حضرت مباريات فريقي في كأس الشيخ جاسم لكن كمتفرج من المدرجات، لذا فلا يمكن لي الحكم جيدا وبدرجة دقيقة على المستوى، كما أن هذه المنافسة ليست مرجعا لقيمة الفرق التي اعتمدت أغلبها على لاعبيها الاحتياطيين والقادمين من الرديف لكن عموما نحن في المغرب نتابع دوما جديد الكرة القطرية من خلال مبارياتها المنقولة على قنوات الدوري والكأس، لذا فلدي فكرة عن المستوى العام للفرق.

تعودنا مشاهدة لاعبين مغاربة يلتحقون بدوري النجوم في نهاية مشوارهم الكروي.. ألا تعتقد أنك استعجلت قليلا؟

– لكل واحد منا رأيه ووجهة نظره للأمور، لقد لعبت في فريق الوحدة السعودي موسمين وكانت تجربة ممتازة هناك، حيث سمحت لي هذه بالتعرف على الاجواء الخليجية وهو ما سيساعدني على التأقلم بسرعة مع فريق الخريطيات بحكم التقارب الموجود في نمط العيش وحتى المناخ، اخترت المجيء إلى قطر على الاحتراف في أحد الاندية الفرنسية لعدة عوامل ومعطيات، لعل أبرزها هو تقارب الثقافات وأيضا اللغة والدين، فمثلا شهر رمضان هنا في قطر يجعلك لا تشعر بالوحدة او الغربة كما هو عليه الحال في بعض المدن الاوروبية، وأنا شخصيا وجدت ملذة خاصة خلال الأيام القليلة التي قضيتها هنا.

تعتبر هذه ثالث مغامرة لك خارج بلدك.. ما هي طموحاتك مع الخريطيات؟

– صراحة طموحاتي كبيرة مع هذا الفريق الذي يلعب بدون ضغوطات عكس ما يحدث في فرق قطرية أخرى تعودت التواجد على منصة التتويجات وحصد الألقاب ويعتبر هذا أمرا هاما جدا لتألق وبروز أي لاعب عندما يكون متحررا من الجانب الذهني، سأسعى جاهدا من أجل التألق وتقديم الإضافة التي ينتظرها مني الجميع.

لا أخشى على مكانتي في المنتخب

الكثير ممن التحقوا بدوري النجوم فقدوا مكانتهم في منتخباتهم الوطنية.. ألا تخشى وقوع ذلك لك؟

– لا يمكن لي التفكير بهذه الطريقة،

الموسم السابق كان شاقا جدا عليّ.. وسأعود إلى التمارين في معسكر هولندا

رمضان في قطر لا يشعرني بالوحدة.. وتجربتي في السعودية ستفيدني كثيرا



حالي لقب هداف دوري النجوم!



أعتقد أن تألق أي لاعب في العالم مرتبط بما يقدمه فوق أرضية الميدان وليس أبدا بالاسم الذي يحمله والحمد الله أن ما قدمته ومازال أقدمه سواء رفقة فريقي السابق الجيش الملكي وحتى المنتخب المغربي يجعلني دوما أكسب ثقة الناخب وأبقى دوما في أتم الجاهزية للدفاع عن ألوان علم بلادي بالعمل المستمر والصرامة والانضباط، أما فقدان المكانة في المنتخب بمجرد الالتحاق بدوري من دوريات بلدان الخليج فهو مفهوم خاطئ.

هل طلبت وجهة نظر ناخبك الوطني الطاوسي في اختيار الوجهة الأمثل والأفضل؟

– نعم طلبت رأي الناخب الوطني الطاوسي وأيضا العديد من الاختصاصيين القريبين من المنتخب وأيضا لاعبين دوليين سابقين كانت لهم تجارب احترافية عديدة سواء في أندية اوروبية وحتى خليجية وقد نصحني هؤلاء باختيار دولة قطر نظرا للتطور السريع الذي تشهده كرة القدم فيها وأيضا التجهيزات والإمكانيات الهائلة التي تم تسخيرها للفرض، متمنيا فقط أن أكون قد اتخذت القرار الصحيح.

صرحت لدى وصولك بأن جماهير فريق الجيش الملكي غاضبة عليك.. هل من توضيح أكثر؟

– أعتقد أن لكل لاعب حرية اختيار ما يناسبه ومشواره الكروي وهو ما قد لا تفهمه فئة من أنصار الجيش الملكي التي رفضت رحيلي عن الفريق وعارضت التحاقي بالخريطيات وهي أمور قد تحدث في مختلف الأندية في العالم خاصة إذا كان اللاعب محبوبا، لذا فأتقدم بكل تحياتي لجماهير الجيش الملكي الذين قضيت رفقتهم اوقاتا سعيدة ومميزة جدا وأنا متأكد انها مسألة وقت فقط لأنه سيأتي صانع ألعاب ينسيهم يوسف القديوي.

سعيد في قطر

بعيدا عن كرة القدم.. ما الشيء الذي أثار انتباهك في قطر وماذا عن الحياة فيها؟

– صحيح أنه لم تمرّ علي فترة طويلة هنا بقطر لكن كما قلت فإن الأجواء الرمضانية جعلتني لا أشعر أبدا بأني خارج المغرب وأيضا بعيدا عن عائلتي لأن الجميع يتعاملون كالإخوة في الفريق سواء أثناء ساعات الصوم وحتى بعد الإفطار من خلال لقاءاتنا في السهرة بعد التدريبات وهو ما لا يمكن ان تجده في أوروبا.

أكيد أن تجربتك السعودية ستساعدك على التأقلم بسرعة أكبر مع ارتفاع درجات الحرارة وأيضا الرطوبة مقارنة بلاعبين وافدين آخرين...

– أعتقد أن المناخ أشد قساوة في السعودية من قطر خاصة أنني كنت محترفا في نادي الوحدة المتواجد بمنطقة مكة المعروفة بارتفاع درجة حرارتها وأيضا رطوبتها العالية إلا أن ذلك لم يؤثر علي كثيرا ولم يمنعني من التألق والبروز في الدوري السعودي، لذا فأنا لست أبدا متخوفا من عامل المناخ ولا يمكن لي أبدا اعتباره عذرا لتبرير الفشل وهي الكلمة التي لم أعترف بها يوما.

ألم تشكل عليك بنيتك الجسدية عائقا في مشوارك؟

– لا أبدا، فرشاقتي وسرعتي في التحول من مكان لآخر فوق أرضية الميدان هما نقاط قوتي والعوامل التي طالما صنعت الفارق في العديد من الوضعيات التي جاءت منها الأهداف، قد يعتبر البعض بنيتي المورفولوجية ضعيفة لكي أكون لاعب كرة قدم لكن بالعكس فلولاها لما توصلت لتحقيق العديد من طموحاتي وأنا راض كل الرضا وأحمد الله على هذه النعمة.

دخلاء على الكرة

كلاعب دولي مغربي.. ما سبب تراجع مستوى ونتائج المنتخب المغربي وحتى غيابه عن المحافل القارية والدولية؟

– الكرة المغربية تستحق أفضل بكثير من الحالة الموجودة فيها وأقصد بوجه الخصوص المنتخب الذي يمر بفترة صعبة خاصة بعد مغادرتنا المبكرة للسباق نحو كأس العالم، ولعل في ذلك أسبابا عديدة متعلقة بالتسيير والبرمجة العشوائية من طرف أشخاص ليست لهم أي علاقة بميدان كرة القدم وحتى الرياضة أحيانا إلا أنهم تمكنوا من الحصول على مناصب معتبرة وأصبحوا أصحاب قرارات حاسمة وهم ما أسميهم بالدخلاء على الكرة المغربية ومادامو باقين فإن الوضع سيبقى نفسه.

ألم تكن تتمنى مواصلة المغامرة في منافسة دوري أبطال إفريقيا رفقة فريقك السابق الجيش الملكي؟

– لدينا في المغرب خزان هائل من اللاعبين الشباب الممتازين وأيضا السيولة الكافية لاستقدام لاعبين أفارقة مميزين لتقديم الإضافة وهو ما سيساعد انديتنا على التألق في منافستي دوري أبطال إفريقيا وأيضا كأس الاتحاد الإفريقي مما يعود بالفائدة الحتمية على المنتخب، أما عن مشواري فإني شاركت في دوري الأبطال ست مرات ووصلت إلى المباراة النهائية التي خسرناها ضد الترجي التونسي منذ سنتين.

ما هو الشيء الذي لم تحققه بعد وتصبو لتحقيقه في قطر؟

– أنا سعيد جدا بالمشوار الكروي الذي حققته لحد الآن خاصة اختياري أحسن ممرر في الدوري المغربي في أربعة مواسم متتالية ثم ثالث احسن ممرر في دوري زين السعودي وقد زادتني هذه الاستحقاقات أكثر إرادة وثقة في النفس، أما عن طموحي الآن فهو التألق في دوري النجوم وتحقيق لقب أفضل هداف له هذا الموسم خاصة أن لدي المؤهلات الكافية للوصول لذلك، إضافة إلى النزعة المجومية التي يتميز بها الفريق.

هدفي.. لقب الهداف

تقصد دوما أفضل ممرر؟

– (يبتسم)، لا أقول جيدا أفضل هداف وهو مبتغاي الاول لدى مجيئي إلى قطر.

ومن المهاجمون الذين تراهم أكبر المنافسين لك على هذا اللقب؟

– أنا لا أعرف كثيرا أسماء المهاجمين المتواجدين في دوري النجوم، ماعدا الأسماء الكبيرة التي تألقت في أوروبا على ذكر راؤول وأيضا مامادو نيانغ دون ان ننسى المتألق رفقة لخويا وأيضا المنتخب القطري سيباستيان سوريا هداف منافسة الدوري الموسم الماضي، لذا فأنتظر منافسة شرسة من أجل إحراز ذلك اللقب الذي سأفعل المستحيل من أجل الوصول إليه لكن قبل هذا علي إجراء تحضيرات في المستوى وأيضا كما سبق لي القول التأقلم بسرعة مع الفريق وتحقيق انطلاقة قوية رفقته في الدوري منتصف شهر سبتمبر المقبل.

نترك لك ختام هذا الحوار...

– أشكر جريدة «استاد الدوحة» جزيل الشكر على هذه الاستضافة، متمنيا لكم مواصلة التألق والنجاح في ميدان الإعلام الرياضي وأبارك لكم بالمناسبة شهر الصيام وعيدا مباركا على أن نلتقي في مواعيد أخرى بإذن الله.



تراجع الكرة المغربية سببه الدخلاء.. ولا أخشى على مكانتي في المنتخب

في إطار تلاقح الأجيال والمستفيد العنابي الكبير..

الدفع باللاعبين الشباب ضمن الفرق الأولى ضرورة لتقوية قاعدة الكرة القطرية

ناصر الحربي

حول تصعيد الأندية للاعبين الشباب في كل موسم الى الفرق الأولى في اطار تلاقح الأجيال ورفد الفرق الأولى بلاعبين شباب يجددون دماء الأندية مما يعود بالنفع على مستقبل الكرة القطرية خصوصا ان الدفع باللاعبين الشباب المواطنين لتعزيز صفوف الأندية بدلا من الاعتماد على اللاعبين الجاهزين المجنسين الذين يتم جلبهم لتعزيز صفوف الأندية لنقل في اطار اللوائح المعمول بها، هذا الدفع بالعناصر الشابة واعطاؤها فرصة اللعب في الفرق الأولى يقوي من مساحة اختيار المنتخبات الوطنية لعناصرها وتحديدا المنتخب الوطني الأول «العنابي الكبير» - حول هذا الأمر كنا قد تحدثنا في أعداد سابقة وتناولنا جدوى قيمة الصرف بالملايين على قطاعات الفئات والبراعم، إذا لم تكن إدارات الأندية أو اتحاد الكرة يدركون ان كل ذلك ليس له قيمة في ظل عمل قطاعات البراعم والفئات بالأندية وفي أكاديمية اسباير على تكوين اللاعبين الصغار وتأهيلهم ليكونوا روافد للفرق الأولى بالأندية، غير ان هؤلاء اللاعبين الصغار ببلوغهم لمرحلة الشباب لا يجدون الفرصة للعب ضمن الفرق الأولى إلا فيما ندر والنادر لا حكم له بالرغم من وجود العناصر الشابة المتميزة التي تستطيع ان تكون إضافة حقيقية للفرق الأولى خصوصا المتميزين منهم الذين لا يجدون فرصتهم في اللعب ضمن الفرق الأولى خاصة أولئك الذين يصلون للسن التي تتيح لهم الكشف عن مواهبهم وتحديدا بين ١٨ و٢٠ عاما.

وللأسف ما يحدث لدينا انه عقب وصول المواهب الشابة للمرحلة العمرية - ٢٠ عاما - فإنها تجد نفسها خارج قوائم الفرق الأولى التي من المفترض ان تطعم صفوفها بهذه العناصر.



العنابي يعاني

الأكيد ان ما يحدث يحرم المنتخب الوطني الأول من قاعدة عريضة من اللاعبين الشباب الذين من المفترض ان يكونوا ضمن قاعدة الاختيار النوعية له عوضا عن اللجوء لتجنيس بعض اللاعبين الأجانب تحديدا الذين غالبيتهم ليسوا أفضل من لاعبينا الشباب كما أثبتت الشواهد، بل المصيبة هي في ضياع مخرجات قطاعات الفئات بالأندية وفي اكاديمية اسباير من اللاعبين الشباب الذين ظلوا يتدرجون ضمن فرق الفئات المختلفة حتى وصلوا لمرحلة الشباب التي هي أصلا مرحلة الظهور للاعبين الشباب ضمن الفرق الأولى، حيث يمكن لهم العطاء والتألق والإبداع بشرط اعطائهم الفرصة، وهذا ما لا يحدث لدينا إلا نادرا جدا.

لقد طالبنا اتحاد الكرة في أعداد سابقة كثيرة بالعمل على إيجاد الحلول لما يحدث من إقصاء وتجاهل للاعبين الشباب المتميزين في ظل اعتماد أنديتنا على اللاعب الأجنبي والمحلي الجاهز واغفالها للاعبي الأندية من المواهب الشابة، بل ولقد طرحنا مقترحا نتمنى ان يكون القائمون على اتحاد الكرة قد وضعوه بالحسبان حتى من الموسم المقبل وليس في هذا الموسم 2014/2013.

مقترح فرض الشباب على قوائم الأندية





كنا في «استاد الدوحة» قد طرحنا مقترحا يتصل باستراتيجية ورؤية مستقبلية في الاعتماد على اللاعب المحلي الشاب لتعزيز القاعدة النوعية للكرة القطرية، وملخص المقترح هو أن يصدر قرار من اتحاد الكرة بضرورة ان تتضمن قوائم الفرق للأندية في كل موسم 3 لاعبين شباب من فرق الشباب من أعمار محددة يجري الدفع بهم في المنافسات المحلية بنسبة معينة حتى يجدوا فرصة الظهور والتعبير عن امكاناتهم مع استثناء بعض الأندية التي قد لا تجد لاعبين متميزين شبابا في الاستعانة بلاعب شاب أو لاعبين من أندية أخرى، والأكيد ان هذا القرار هو وحده ما سيجبر الأندية على الاعتماد على اللاعبين الشباب بحيث اننا سنرى في كل موسم مجموعة من اللاعبين الشباب وكمثال إذا كان عدد الأندية 14 ناديا في دوري النجوم فإننا سنرى ما يقرب من 42 لاعبا شابا أعمارهم وفقا للقرار بين 17 و20 عاما في كل موسم باعتبار ان مسابقات الناشئين حاليا هي لما دون 17 عاما ومسابقات الشباب لما دون 19 عاما، واشرنا الى ان بعض الاتحادات تطبق هذا القرار مثل الاتحاد الجزائري.

ولأهمية الموضوع وارتباطه بمستقبل الكرة القطرية فلقد أعدنا الحديث حوله هنا خصوصا ونحن سنتحدث عن الأندية التي أعلنت عن الدفع بلاعبيها الشباب ليكونوا ضمن الفرق الأولى بالموسم الجديد.

الاهتمام بالعناصر الشابة.. والسيلية أنموذجا

الحقيقة اننا لم نجد ايا من الأندية قد أعلن رسميا عن تصعيد مجموعة من لاعبيه الشباب الى الفريق الأول بالموسم الجديد سوى ناد واحد هو السيلية بالرغم من اننا نعلم تماما ان أمرا مثله مطبق لدى بعض الأندية التي تملك تحديدا قاعدة متميزة من الشباب مثل الريان والسد والعربي والغرافة.

والسيلية من بين الأندية التي تملك قواعد قوية من اللاعبين الشباب، ولذلك هو ينافس الأندية الكبيرة في فئتي الناشئين والشباب، والشاهد ان فريق الشباب السيلاوي كان قد سيطر على كل بطولات الموسم المنقضي الأخير «دوري وكأس وبطولة تنشيطية»، وقبلها بالمواسم الأخيرة المنصرمة كان ينافس في فئتي الشباب والناشئين بقوة بمختلف البطولات.

وكان السيلية قد أعلن رسميا عن تصعيد سبعة لاعبين شباب للفريق الأول بالموسم الجديد، بل وصعّد معهم مدربهم ليتولى مهمة مساعد مدرب الفريق الأول.

حيث قررت إدارة السيلية قبيل بدء إعداد فريقها للموسم الجديد تصعيد سبعة لاعبين من فريق الشباب إلى الفريق الأول وهم: عبدالرحمن دحدوح وفهد بريك وعبدالرحمن عبدالعزيز ومحمد مسلم ومحسن سعيد الجربوعي وحميد سلامة وناصر صالح.. وكذا تصعيد مدربهم التونسي أمين الفريخة معهم للفريق الأول ليكون مساعدا لمدرب الفريق الأول، وهؤلاء السبعة الشبان المتميزون كانوا قد قدموا مستوى متميزا في الموسم الفائت مع فريق الشباب وساهموا في سيطرته على كل بطولات الموسم بقيادة مدربهم المتميز، وكم نتمنى في «استاد الدوحة» ان يكونوا على قدر الثقة خصوصا إذا ما نالوا فرصتهم في اللعب من قبل الكابتن الطرابلسي مدرب الفريق الأول.

وحول الأمر قال جابر المري، نائب رئيس جهاز الفئات السنية بالنادي في حديث له ان القرار يأتي في إطار رغبة إدارة النادي برئاسة اللورد عبدالله العيدة بمنح الفرصة للشباب بهدف تكوين قاعدة من اللاعبين القادرين على الاستمرارية وحل مشكلة نقص اللاعبين المواطنين الجيدين، متمنيا أن يغتنموا هذه الفرصة لإثبات وجودهم ضمن الفريق الأول.

وبدوره كان التونسي سامي الطرابلسي المدرب الجديد للفريق الأول قد تحدث حول الأمر في تصريح له بالقول: لا بد أن أدعم الفريق ببعض اللاعبين الشباب، خاصة أنهم حققوا إنجازات كبيرة عن استحقاق وليس صدفة على حساب أندية كبيرة وهو ما يحسب لهؤلاء الشباب، ولا بد أن أمنحهم الفرصة ولكن خطوة بخطوة للدخول بالجو العام مع المجموعة.. والأكيد ان هذا هو ما نتمناه ان يعطي المدرب الطرابلسي الفرصة لبعض اللاعبين الشباب المتميزين والذين ابرزهم اللاعب الموهوب عبدالرحمن الدحدوح ابرز لاعب في دوري الشباب بالموسم الفائت وقائد الدفاع محسن الجربوعي أفضل مدافع بالموسم ورفاقهما الاخرون الذين يستحقون ذلك أيضا لكي يعبروا عن امكانياتهم المتميزة.



بعد أن اطمأن على جاهزية عبدالعزيز المقبالي..

لوجوين يبحث عن مهاجم جديد

مسقط: استاد الدوحة

يأمل بول لوجوين مدرب المنتخب العماني استعادة التوازن في وسط ملعبه، سيما على مستوى الخبرة الميدانية التي كان قد فقدها بعد اعتزال فوزي بشير قبل عدة اشهر، لاسيما أن المنتخب تنتظره استحقاقات قادمة تحتاج الى عامل الخبرة والقيادة للفريق من داخل الملعب التي تأثرت مؤخرا بعد ابتعاد الحارس علي الحبسي بسبب خضوعه الى جراحة عاجلة في كتفه.

وينال لاعب الوسط احمد حديد الذي ابتعد عن المنتخب في أشهر طويلة ماضية بسبب تعرضه للإصابة اهتماما واضحا من لوجوين على أمل استعادته من جديد للتشكيلة الرسمية، خاصة بعد ان شارك اللاعب في مباريات المنتخب العسكري المشارك في بطولة العالم السيزم التي اقيمت في أذربيجان ونال المنتخب الأحمر وصافتها.

ظهر حديد بمستويات جيدة، سيما في المباراة الأخيرة التي لعبها أمام المنتخب العراقي بطل العالم العسكري، وهو ما دفع بول لوجوين الى الاقتراب أكثر من اللاعب اذا ما سمحت الظروف أكثر في التحاقه لأي من الأندية المحلية أو الخليجية.

تحضيرا لسنغافورة

لن يتمكن المنتخب من خوض أكثر من تجربة استعدادا لمباراة سنغافورة التي ستقام في السادس من أغسطس القادم بسبب انشغال المنتخبات العربية الخليجية في مباريات أخرى، إلا أن الجهاز الفني أبدى ارتياحه من المباراة الودية التي سيلعبها أمام المنتخب الليبي في الخامس من أغسطس في صلالة، معتبرا أنها كافية في ظل الظروف الحالية خاصة أن اللاعبين خاضوا تجارب، بعضها قوي في بطولة كأس العالم العسكرية وضمت التشكيلة عناصر أساسية تلعب في المنتخب الأول، منهم فايز الرشيدي ومحمد المسلمي وعبدالعزيز المقبالي ومحمد الجلبوبي وحسن ربيع وقاسم سعيد وجمعة درويش.

وتقرر أن يغادر المنتخب إلى صلالة في التاسع والعشرين من الشهر الحالي لاستكمال المعسكر استعدادا لمواجهة منتخب سنغافورة ضمن إطار منافسات كأس آسيا.

ويتطلع لوجوين الى أن يكون المنتخب في صورة أفضل في المنافسات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس آسيا التي ستقام في استراليا 2015، والعمل على تأهيل المنتخب بصورة تتناسب والحالة من الرضا التي وصفها المدرب الفرنسي في أحاديثه السابقة.

واحدث لوجوين غربلة شاملة في المنتخب بسبب وصول أعمار بعض اللاعبين الى سن الاعتزال وتراجع مستويات البعض بعد تعرضهم للمزيد من الاصابات، الا أن عملية الاحلال والابدال يتوقع أن تستمر فترة أطول خاصة في ظل تراجع مستويات لاعبين آخرين وعدم مقدرتهم على تقديم المردود الايجابي الذي يمكن ان يخدم المنتخب في مناسبات قادمة.

وراهن لوجوين على العديد من الأسماء ولايزال متمسكا أن يكون عبدالعزيز المقبالي بمثابة المهاجم الأول في السلطنة، وبالتالي التخلص من ظاهرة العقم الهجومي التي ترافق المنتخب، ويعتبر النقاد والمتابعون أن المقبالي يخطو بخطوات ثابتة رغم تأخره في الانضمام للمنتخبات على مستوى المراحل السنية واقتصار وجوده على المنتخب الأولمبي فقط قبل الوصول للمنتخب الأول.

مستوى تصاعدي

ظهر المقبالي في مستوى تصاعدي مع المدرب لوجوين واستفاد كثيرا من الثقة التي منحت له في وقت سابق، وهو ما قدمه في صورة مختلفة على مستوى العقود التي وصلته هذا الموسم بعد فراغه من التجربة الاحترافية التي امتدت قرابة الستة أشهر وخاضها مع نادي التعاون السعودي الموسم الماضي.

واتفق المقبالي مؤخرا مع نادي فنجا العماني ليكون مهاجمه الأول في الموسم القادم في صفقة اعتبرت الأعلى على مستوى اللاعبين العمانيين، وهو ما يعني أن الأنظار باتت مركزة أكثر من أي وقت مضى على المهاجم الجديد الذي يتوقع أن يكون مختلفا عن سابقيه قياسا لما يتمتع به من مهارة فردية عالية ودقة في التعامل مع الكرة بكلتا قدميه وخاصة اليسرى التي ظهر مؤخرا استفادته منها بتسجيل العديد من الأهداف الحاسمة.



ولم يوفق لوجوين في تقديم أي مهاجم آخر بنفس المستوى الذي ظهر عليه المقبالي، مما يعني أنه سيضطر للنزول للدوري العماني والبحث من جديد عن اسم يتناسب وأن يكون داعما حقيقيا للمقبالي والمنتخب في الاستحقاقات القادمة.

انخفاض واضح

شهدت الكرة العمانية في الفترة الماضية انخفاضا واضحا في معدلات التسجيل، وتعرض المنتخب للعديد من المواقف الحرجة لعدم مقدرة مهاجميه أمثال عماد الحوسني واسماعيل العجمي لتقديم المردود الذي يمكن أن يقنع الفريق لتجاوز منافسيه، مما فرض على لوجوين خيارا جديدا بالاستعانة بلاعبين أصحاب نزعة هجومية لتقديم المنتخب في صورة أفضل، الا أنه ومع ذلك لم يوفق في تعويض القصور الهجومي ليدفع المنتخب فاتورة باهظة الثمن لما عانى منه في سنوات سابقة بسبب اعتماده على لاعبين محددين وعدم اتجاه المنتخب ولا حتى جهازه الفني للبحث عن أسماء جديدة تمثل بصيصا من الأمل لانفراج الأزمة التي أخرجت المنتخب خالي الوفاض من العديد من البطولات الهامة وخاصة كأس الخليج في اليمن والبحرين ومن بعدها التصفيات النهائية المؤهلة للمونديال التي خسرها الفريق في الأمتار الأخيرة لعدم ترجمته للفرص السهلة التي تتاح أمام مهاجميه.



نقط على الحروف

بدر الدين الإدريسي

روح العائلة

أذهلنا وأبهرنا ما جاء به نادي بايرن ميونيخ في الموسم الذي يصطلح عليه اليوم بلغة التاريخ الدقيقة بموسم الثلاثية الخرافية، لم يكن مصدر الذهول أن بايرن قبض بأروع صورة على أمجد الكؤوس، عصبة أبطال أوروبا، فقد سافر إلى حصون هذا اللقب المنيعة والأسطورية أربع مرات قبل هذه السنة، ولم يكن مرد هذا الانبهار بهذه الفورة العجيبة للنادي البافاري أنه تحصل على لقب البوندسليغا، فقد كرر البايرن الجلوس على عرش الدوري الألماني 22 مرة قبل هذا الموسم.

لم يكن بايرن قد ترك نجمة في ألمانيا وفي القارة العجوز وفي كوكب كرة القدم إلا والتقطها ليضمها إلى خزانته الخرافية، ولكن كان مصدر الذهول والانبهار أن النادي الألماني بالطريقة التي سار بها ملكا إلى النجمة الأوروبية الخامسة في تاريخه أعطانا كما هي عادته فيضا من الإبداع وأنموذجا لكرة قدم مبتدعة ومصممة بذكاء كبير لا لتهدم ما سبقها ولكن لتراكم عليه.

وقد عدد جميعنا السمات البارزة لهذه الثورة المعلنة على النمطية، فمنا من قرأها تكتيكيا وتحدث عن عودة الواقعية، ومنا من قرأها رياضيا فتحدث عن منظومة كروية متطابقة، مندمجة وحاملة لكل سمات الفكر الألماني المنضبط في سفره اليومي إلى الخلق والإبداع، ومنا من عزا كل هذا الإعجاز الكروي إلى التعافي الاقتصادي لكرة القدم الألمانية في محيط أوروبي مضروب بأزمة اقتصادية خانقة، وقليل بيننا من تحدث عن هذه الألفة التي تجمع عائلة بايرن ميونيخ وما تبديه هذه العائلة من حرص على الدفاع عن مجموعة قيم وثقافات وأيضا عن أنسجة فكرية تتحول بالفعل إلى سياجات تحول دون طغيان الجانب الاقتصادي على ما عداه من جوانب في تدبير حاضر ومستقبل البايرن الذي لا يمكن بأي حال من الأحوال أن ينسلخ عن الماضي البعيد والقريب.

راقني جدا ما شاهدته بمناسبة كأس الرئيس التي استدعى لها البايرن نادي برشلونة، من كان له سلما الموسم الماضي ليرتقي إلى مراتب المجد، فقد كانت المناسبة ليحتفل النادي الألماني وعلى رأسه أسطورته القيصر فرانز بيكنباور بعيد ميلاد الرئيس أولي هونيس، أحد الذين طبعوا تاريخ البايرن بسحر الموهبة أيام كان لاعبا، وكانت مناسبة أيضا لكي نقف على حقيقة القيم والثقافات التي يطبع بها نادي بايرن تاريخه القديم والحديث، قيم الاعتراف الذي يذهب أبعد من مجرد البحث عن عبارات التشريف والتكريم وحتى المباهاة وقيم الإيمان إيمانا مطلقا أن الأندية تسير بفكر رياضي قبل أن تسير بفكر إقتصادي أو فكر سياسي وقيم أن في وجود بيكنباور وهونيس وكارل هانز رومنغيه على قمة الهرم ما يؤكد أن البايرن وضع تقاليد لا يمكن أن ينحرف عنها، فكل من أعطى من عرقه وكفاحه وإبداعه ليزيد من أسطورية ومجد النادي يستحق أن يكون علامة تبرز ويستحق أن ينضم إلى مجلس إدارة النادي ليكون فاعلا وصانعا للقرارات المصيرية، وكل من له إشعاع أقل من ذلك فمكانه في مراتع العمل التقني حيث توزع الأدوار بدقة متناهية تحترم ما تفرضه هذه الأدوار من أهلية وكفاءة وقدرة على تقديم الإضافة المنتظرة.

تجولت بالعين المجردة في كثير من الأندية العالمية والعربية لأجد مثيلا لما ذهبت إليه فلسفة بايرن ميونيخ فلم أجد ما يطابقها المطابقة الكاملة في الصفة والأوصاف، وفي الحكمة من وضع النادي أمانة بين أيدي أبنائه، هناك من الأندية من تختار لأساطيرها أدوارا تلعبها أو أمكنة تحتلها في المتاحف أو جناحات مظلمة ترمى إليها بمنتهى الصفاقة وقلة الحياء من قبل الحاكمين للضيعة، ولكن القليل القليل من تجاوز مثل بايرن ميونيخ عتبة التعتيم على رموز النادي وجعلهم قياديين بهم تحتمي القيم الكروية ومعهم تأمن كرة القدم على قيمها.

شرفيو النادي انتقدوا عدم مشاركتهم في قراراته المفصلية..

اتحاد جدة بين تسديد الديون أو الاستسلام للضغوط!

جدة: استاد الدوحة

وجدت إدارة نادي اتحاد جدة برئاسة محمد الفايز نفسها أمام خيارين لا ثالث لهما، فإما السداد لديون متعسرة تجاوزت حدود الـ50 مليون ريال سعودي والقدرة على المشاركة في دوري عبداللطيف جميل ودفع ما يتراكم من مستحقات للاعبين، وإما التنازل عن العديد من الصلاحيات التي كان المجلس يتحكم بها في المرحلة الماضية دون الرجوع للعديد من أعضاء الشرف المؤثرين، خاصة الرئيس الأسبق منصور البلوي الذي ارتبط بعلاقة متوترة مع الإدارة الحالية بعدما قيل بأنها اشعرته بالتجاهل في العديد من القضايا، وتحديدا قضية التنازل عن نجم الفريق وهدافه نايف هزازي لمصلحة نادي الشباب.

وأخذت الأزمة المالية في الاتحاد ابعادا أخرى بعد أن عجز المجلس عن تسديد الديون المستحقة، ووجد نفسه أمام نفق مظلم لم يتمكن صانعو قراره من تقديم الجديد، حتى ما قبل الاعلان عن اجتماع هيئة أعضاء الشرف.

ويبدو للمتابع للشأن الاتحادي أن الأزمة الحالية شارك فيها عدد من أعضاء هيئة الشرف بتعمدهم الابتعاد عن النادي في الفترة الأخيرة رغم ما تمكنت الادارة من تحقيقه على مستوى الفريق الأول والانجاز بالفوز بكأس الملك للأبطال الذي أعاد لنادي النمور هيبة مفقودة طالت سنوات عدة.

واحتضن منزل محمود المرزوقي الاجتماع المفصلي بحضور الشرفيين أحمد فتيحي واسعد وطلعت اللامي، واحمد مسعود ومنير رفة والمهندس جمال ابوعمارة وحسن جمجوم والدكتور مدني رحيمي وتوفيق رحيمي واللواء محمد بن داخل وعبدالله بكر والمهندس فراس التركي ورئيس اعضاء الشرف الدكتور خالد المرزوقي ورئيس واعضاء إدارة النادي وغياب اسعد عبدالكريم، وقد تم تسجيل 34 قضية مالية على النادي بين مطالبات مستحقة من لاعبين ووكلائهم وشيكات مختلفة.

وعادت خلال الاجتماع قضية انتقال المهاجم نايف هزازي بعد أن تمسك بها عدد من الشرفيين وبقوة مما أكد أن هنالك ايادي لم تكن مقتنعة بما يجري في النادي الفترة الماضية، ولم يتمكن نائب رئيس النادي عادل جمجوم من اكمال الاجتماع وفضل الانسحاب قبل أن يعود مرة أخرى بسبب مشاداته مع بعض الشرفيين حول بيع عقد المهاجم نايف هزازي الى الشباب بحجة انه من المفترض الحصول على رقم مالي افضل يفيد النادي في تسيير اموره والاسهام في تسديد ازمته المالية خصوصا بعد دخول النادي الاهلي على خط المفاوضات.

وبادرت شركة صلة الرياضية بتقديم مقترح ناسب جميع الشرفيين الذين رموا بالكرة في ملعب عقد الرعاية المقبل للنادي من خلال تقديم 45 مليون ريال للخزينة الاتحادية تم تقسيمها بواقع 15 مليون ريال دفعة اولى من عقد الرعاية الجانبي للفريق الذي فازت به و30 مليون ريال تتم جدولة سدادها من عقد الرعاية الرئيسي الذي لم يوقع حتى الان ويتم سدادها على دفعات لصلة الرياضية.



وتعود مديونية الاتحاد الى تراكمات لادارات سابقة، من ضمنها ديون تصل الى ثمانية ملايين ريال عبارة عن ثلاثة ملايين ريال قيمة ايجار سيارات فارهة لمنسوبي النادي متراكمة من ادارات سابقة الى جانب فواتير لبعض الفنادق تصل الى خمسة ملايين ريال مسجلة على ادارات سابقة ايضا.

كما ان قضية الثنائي البرازيلي دي سوزا والكرواتي من اصل فلسطيني انس الشربيني اللذين سبق لهما الاحتراف في الاتحاد في وقت سابق سيبدأ النظر فيهما خلال الشهرين المقبلين وتم تجهيز الاوراق التي تدعم الموقف الاتحادي في صفقة دي سوزا، فيما سيتم التفاوض مع الشربيني بشأن سداد المبالغ المتأخرة له عن الفترة التي شارك فيها مع الفريق.

وافتتح منصور البلوي المكلف برئاسة اللجنة المالية بالنادي الدعم الشرفي بمبلغ خمسة ملايين ريال وقدم عدد من اعضاء الشرف مبالغ ضئيلة ولم يتم الكشف عن بقية المبالغ الشرفية على ان يتولى منصور البلوي تجميعها منهم، وطالبت بعض الاسماء الشرفية بانهاء ازمة رواتب العاملين واللاعبين التي وصلت الى 12 مليون ريال تمثل رواتب متأخرة في النادي خصوصا مع اقتراب عيد الفطر وحاجة العاملين لصرف مرتباتهم المتأخرة.

ولم يتفق أعضاء شرف الاتحاد على نفس الصيغة مما تضمنه الاجتماع خاصة الدكتور مدني رحيمي الذي انتقد كثرة حديث بعض أعضاء الشرف واتجاههم الى التصعيد دون الايجاد لحلول مثلى من شأنها أن تُخرج النادي من أزمته الحالية. وكشف الاجتماع الأخير عن وجود الكثير من التداعيات لمواقف أعضاء شرف سابقين نتيجة تمسك ادارة محمد فايز بالقرار الأول والأخير وعدم تقديم اية اعتبارات لأعضاء شرف مؤثرين، وهي ذات القضية التي ظهرت بقوة في الاجتماع الشرفي وخيمت على الواقع وكأنها قضية الموسم وليست الديون المتراكمة على النادي ومن إدارات سابقة.

ويحسب للادارة الحالية انها تمكنت من تخليص النادي من سيطرة نافذة للاعب الدولي السابق محمد نور الذي انتقل الى نادي النصر، كما أنها منحت اللاعبين الشباب فرصة للظهور والفوز بكأس الملك للأبطال، وهي البطولة التي وضعت اتحاد جدة في المسار الصحيح بعد تراجع أوضاعه ومستوياته في السنوات الفائتة.

العراق

واتحاد الكرة يستنفر جهوده..

أوساط الكرة العراقية متشائمة من مهلة الشهرين!

بغداد: صلاح الفتلاوي

استقبل الوسط الكروي العراقي بحذر شديد قرار مهلة الشهرين الذي صدر عن اجتماع رؤساء اتحادات كرة القدم في دول الخليج العربي والعراق واليمن حول جاهزية البصرة لاحتضان منافسات خليجي 22 والشروط اللازم توفرها لذلك، (استاد الدوحة) استطلعت اراء عدد من المهتمين بشؤون الحدث الكروي الخليجي الكبير ليدلوا بدلوهم حول المخاض العسير الذي ابقى البصرة محتفظة بحقها في استضافة البطولة حتى الخامس من اكتوبر/تشرين الاول المقبل وخرجت بهذه الحصيلة..

بداية لابد من القول بانه بمجرد الاعلان عن موعد الاجتماع المصيري لاصحاب السعادة رؤساء اتحادات كرة القدم في دول الخليج العربي والعراق واليمن كان الوسط الكروي العراقي يتوقع قرارا يقضي بنقل خليجي 22 الى المملكة العربية السعودية في ضوء تقرير لجنة التفتيش الذي اشار صراحة الى وجود نواقص كثيرة في ملف البصرة بيد ان نقاشات اللحظة الاخيرة افضت الى استبدال قرار النقل بمنح الجانب العراقي مهلة لا تتجاوز الشهرين من اجل انجاز تلك النواقص استجابة لطلب العراق بمنحه فرصة اثبات بعض الحقائق المنجزة على العكس مما تضمنه تقرير المفتشين وكان له ما اراد لاسيما وان قرار النقل في حالة اقراره سيصطدم بعائق قانوني يتمثل بعدم جواز سحب تنظيم البطولة من اية دولة قبل اكثر من عام على اقامتها.

خطوة متوقعة

رأي وزارة الشباب والرياضة حول مهلة الشهرين الخليجية نقلته مديرة المكتب الاعلامي الدكتورة عاصفة موسى فقالت: كنا في الوزارة نتوقع صدور مثل هذا القرار في ظل التعقيدات التي يجابه بها الملف العراقي لاحتضان خليجي 22 ومع ذلك فنحن في الوزارة نتعامل بجدية مع مهلة الشهرين التي منحها الاشقاء لاكمال ما تبقى من النواقص التي يعاني منها الملف من اجل الوصول بالبصرة الى الجاهزية التامة التي تقود الى استضافة ناجحة للبطولة مضيفة بان الفترة القليلة التي تتضمنها المهلة تتطلب استنفار كافة الجهود والطاقات في جميع مؤسسات الدولة المعنية وليس فقط وزارة الشباب والرياضة متمنية على الاشقاء في الخليج ان يظهروا مرونة اكبر في تعاملهم مع الملف العراقي لان الجميع ينظر الى بطولة الخليج بانها فرصة لتعميق العلاقات بين شباب المنطقة بعيدا عن حسابات الفوز والخسارة.

دعم أولمبي

اللجنة الاولمبية الوطنية عبرت عن رأيها من خلال الحديث الذي ادلى به الامين المالي للجنة والمرشح القوي للرئاسة الجديدة سمير الموسوي حيث قال: نحن في اللجنة الاولمبية نتمنى ان تكون نوايا الاشقاء الخليجيين صادقة في موضوع مهلة الشهرين والا يكون القرار الذي سيصدر بعد الخامس من اكتوبر/تشرين الاول المقبل معدا سلفا مضيفا الى اننا نأمل ان تكون نواقص البصرة لاستضافة خليجي 22 اكبر من الملاعب والمنشآت والبنى التحتية كي لا ننظر الى قرار نقل البطولة بانه امر لا مفر منه وانه مجرد وقت ليس الا.

عمل كبير

اتحاد الكرة وعبر الناطق الرسمي باسمه نعيم صدام تحدث لـ(استاد الدوحة) هو الاخر فقال: اعتقد ان فترة الشهرين التي تضمنتها المهلة الخليجية للبصرة تحتاج الى عمل كبير جدا وتتطلب الكثير من الجهود من اجل اكمال الاعمال في المدينة الرياضية وخارجها لذلك ندعو كاتحاد جميع المؤسسات الحكومية ذات العلاقة بان تبادر الى رفع وتائر العمل وتجتهد في اكمال جميع النواقص التي اشار اليها تقرير لجنة التفتيش كي لا تترك مسوغا للاشقاء يقودهم الى نقل البطولة من البصرة الى المملكة العربية السعودية.



اما الصحفي المختص بشؤون كرة القدم احمد القصاب فقال في حديثه: اعتقد ان البطولة سوف لن تقام في البصرة لاسباب لا علاقة لها بالاوضاع التي تعيشها المحافظة او النواقص في المنشآت او البنى التحتية ونأمل ان تعود الامور الى مجاريها الطبيعية مضيفا بان المنتخب العراقي كان فاكهة بطولة الخليج منذ مشاركته الاولى ابان النسخة الرابعة التي اقيمت في العاصمة القطرية الدوحة بيد ان تواجده في الفترة الاخيرة اصبح غير مرغوب فيه من بعض الاشقاء لاسباب واضحة لا تحتاج الى الكثير من الادلة لذلك يمكن ان نتساءل: هل من المنطقي ان يتم اكمال ما طالبت به لجنة التفتيش خلال شهرين فقط؟ مشيرا الى انه يعتقد بان الاشقاء يعرفون جيدا ان ما هو مطلوب لا يمكن ان يتم انجازه بشهرين لذلك فان قرار المهلة لا يعدو عن كونه مجرد حجة من اجل اصدار قرار لاحق يقضي بحرمان العراق من فرصة تنظيم خليجي 22.

اما المحلل الرياضي والمدرب السابق سعد حافظ فكان له رأي قد يخالف من سبقوه حيث قال: ان الظروف التي يعيشها العراق والوضع الامني بشكل عام يجعلنا نقول بان البصرة لا تبدو جاهزة لاستقبال منافسات خليجي 22 فضلا على وجود قصور في بعض الجوانب المتعلقة بالمنشآت والمرافق الخدمية والبنى التحتية، والحقيقة ان الاوضاع التي تمر بها البلاد باتت تشكل علينا عبئا ثقيلا فما بالك باشقائنا الخليجيين الذين سيحلون ضيوفا على بلدهم الثاني.

الأمير علي يؤكد أن طموح النشامى لن يتوقف بتصفيات كأس العالم

المنتخب الأردني ينجح بتأمين مباراتين قبل مواجهة سوريا

الاردن – مفيد حسونة

نجح الاردن بتأمين اقامة مباراتين وديتين امام كل من فلسطين وليبيا وذلك قبل ان يتقابل المنتخب الاردني مع نظيره السوري في العاصمة الايرانية طهران يوم ١٥ اغسطس بالجولة الثانية من تصفيات كأس اسيا.

ويسعى الجهاز الفني الجديد للمنتخب الاردني والذي يقوده المصري حسام حسن الى تأمين مشاركة كافة لاعبي المنتخب الاردني في المباراتين امام فلسطين وليبيا وذلك بهدف التعرف عن قرب على المستوى البدني والفني لكافة اللاعبين قبل ان يضع التشكيلة الانسب الى ستخوض المباراة التي تعتبر مهمة خاصة ان الاردن وسوريا يتنافسان مع منتخب سلطنة عمان للتأهل الى نهائيات كأس اسيا – استراليا ٢٠١٥.

ووفقا للاتصالات والجهود التي بذلها الاتحاد الاردني لكرة القدم فقد تم الاتفاق على اقامة المباراة الودية الاولى مع المنتخب الفلسطيني بحيث تقام يوم السادس من اغسطس على استاد الملك عبدالله في المنطقة الشرقية للعاصمة عمان بينما يخوض المباراة الثانية امام نظيره الليبي خلال ايام عيد الفطر السعيد وتحديدا يوم التاسع من اغسطس وتقام المباراة على استاد العاصمة عمان الدولي.

أهمية المواجهتين

اكد الكابتن حسام حسن اهمية المواجهتين، واعتبرهما فرصة مثالية له شخصيا للوقوف عن قرب على كافة التفاصيل المتعلقة باللاعبين الى جانب انهما محطة جيدة للبدء في تنفيذ المخططات الفنية والتكتيكية التي يسعى لاظهار المنتخب الوطني عليها.

واضاف حسن في تصريحات نشرها الموقع الرسمي للاتحاد الاردني لكرة القدم ان مواجهة فلسطين من جهة وليبيا من جهة اخرى، ستعيد اللاعبين تدريجيا الى اجواء المنافسات بعد انقطاع دام نحو شهرين بعد آخر مباراة خاضها المنتخب امام عمان في تصفيات كأس العالم واضاف: يعد الانسجام عنصرا هاما وشددنا على ضرورة تأمين اقامة مباريات تحضيرية تحقق الهدف خصوصا ان اللاعبين ابتعدوا الفترة الاخيرة عن المنافسة وبالتالي امامنا فرصة لاحياء التناغم والتجانس بينهم بما يضمن الوصول الى اعلى درجات الجاهزية المطلوبة.

واضاف: رغم معرفتي السابقة بقدرات اللاعبين الا انني ركزت خلال الفترة الماضية على مبدأ خوض مباريات ودية قدر الامكان على اعتبار ان ذلك يتيح للجهاز الفني تحقيق العديد من النواحي الايجابية، واتمنى فعلا ان نستغل هاتين المباراتين المقبلتين خير استغلال حتى نحقق نقاط مباراة سوريا.

وصول المحترفين

وباشر الاتحاد الاردني اتصالاته بهدف تأمين وصول اللاعبين المحترفين خارج الاردن قبل موعد مناسب والمشاركة في المباراتين امام فلسطين وليبيا حيث اعلن ناديا نجران والتعاون السعوديان ترحيبهما والسماح للاعبين مصعب اللحام وشادي ابوهشهش بالالتحاق مع المنتخب الاردني اعتبارا من يوم الثالث من اغسطس.

وكان المنتخب الاردني تقابل مع نظيره الليبي قبل شهرين في عمان وفاز المنتخب الاردني يومها بهدف وحيد وشكلت المباراة البروفة النهائية للمنتخب الاردني قبل مواجهة منتخب سلطنة عمان بتصفيات كأس العالم وسجل الهدف الوحيد كابتن المنتخب الاردني عامر ذيب.

من جهة ثانية اكد الامير علي بن الحسين نائب رئيس الاتحاد الدولي ورئيس الهيئة التنفيذية للاتحاد الاردني ان طموح المنتخب الاردني يجب ان يتواصل وان يمضي بكل ثقة نحو مزيد من الانجاز التاريخي والذي وضع النشامى بالمحلق الاسيوي بتصفيات كأس العالم ليصبح النشامى المنتخب العربي الوحيد عن قارة اسيا الذي يواصل مسيرته بالتصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم – البرازيل 2014. واضاف الامير الذي كان يتحدث خلال حفل الافطار الرمضاني الذي اقامة لعدد من النقاد والصحفيين الذين يمثلون مختلف وسائل الاعلام المحلية والعربية بحضور المدير الفني للمنتخب الاردني واعضاء الجهاز الفني: ثقتي كبيرة بالنشامى وبالجهاز الفني الجديد بقيادة المصري حسام حسن وهم جميعا بحاجة للدعم الوطني من كافة اركان اللعبة بالدرجة الاساسية ومن القطاعين العام والخاص على وجه الخصوص.

مصدر فرح

مضيفا: هؤلاء هم ابناؤنا كانوا ولايزالون يشكلون مصدر فرح لنا جميعا وكانوا خير سفراء لكل ابناء الوطن في كل المحافل وهم مصدر فخر واعتزاز على الدوام ولنا معهم محطات مضيئة من الانجازات التي اسعدت كل ابناء الوطن مشيدا بما حققه الكابتن عدنان حمد المدير الفني السابق مع المنتخب الوطني.

واكد الامير علي ان الجهاز الفني الجديد يملك القدرة على العطاء ويجب ان يعمل من اجل الوصول الى نهائيات كأس العالم.. والتركيز على اهمية تحقيق النتائج الايجابية خارج ملعبنا فنحن لم نحصل على اية نقطة من كافة المباريات التي خضناها خارج ملعبنا بتصفيات كأس العالم.

واشار الامير علي الى ان مباراتي الاردن مع اوزباكستان يومي السادس والعاشر من سبتمبر القادم بالملحق الاسيوي المؤهل لنهائيات كأس العالم تشكل بالنسبة للكرة الاردنية نقطة الانطلاق نحو العالمية لان الاتحاد الاردني يعمل وفقا لخطة طويلة الامد على كافة المحاور.

